

PARTIR EN LIVRE

Fête ses
dix ans

Sports
& jeux

19.06 — 21.07.2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
PAYS DE LA LOIRE



PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Enjeux et origines

La 10^e édition de Partir en Livre se tiendra du 19 juin au 21 juillet partout en France.

LES OBJECTIFS DE PARTIR EN LIVRE

Créée en 2015, Partir en Livre est l'une des 15 manifestations nationales du ministère de la Culture. Organisée par le Centre national du livre (CNL), Partir en Livre sort les livres des étagères pour aller à la rencontre du jeune public sur leurs lieux et temps de loisirs, afin de transmettre le plaisir de lire.

- **Transmettre** le plaisir de lire
- **Créer** de nouveaux lecteurs
- **Fédérer** les acteurs du monde du livre
- **Montrer** que le livre peut être une joie partagée

Gratuit et pour tous les publics, Partir en Livre rassemble et soutient plusieurs **milliers d'initiatives** : rencontres avec des auteurs, parc d'attractions littéraires, activités de plein air, lectures immersives, initiations au « booktube », chasses aux livres, performances, rencontres avec des autrices et des auteurs, ateliers d'illustration et d'écriture, concerts dessinés, expositions, bibliothèques de plage, radios littéraires, jeux de piste, chasses aux livres... et des milliers de Chèque-Lire offerts.



La toile à histoires-Ville de Vincennes © Estelle Hantz



Retour sur l'édition 2023

Près de 6 000 événements ont été organisés dans **1 677 structures** sur l'ensemble du territoire français (trois fois plus d'organisateur depuis 2015) ;

207 projets ont été soutenus et labellisés par le CNL (contre 45 projets en 2015) qui ont mobilisé + de 750 auteurs ; avec 78% des projets impliquant les Quartiers Prioritaires de la politique de la Ville ou les milieux ruraux isolés ;

Le CNL et ses partenaires (municipalités et mécènes) ont produit la tournée du « **Livrodrome** », le parc d'attractions littéraires qui s'est installé dans 8 villes durant l'été, touchant ainsi plus de **15 000 adolescents** ;

68 résidences d'auteurs dans les colonies de vacances et les centres aérés ont été organisées (contre une dizaine en 2021) ;

15 000 livres en coéditions ont été offerts sur les lieux des animations (opération reconduite depuis 2021) ;

Près de **20 000 Chèque Lire** ont permis aux jeunes publics de choisir un livre dans une librairie indépendante.

10 ANS D'ENGAGEMENT

pour favoriser
le plaisir de lire

En dix ans, la manifestation a su se faire une place de choix dans le paysage des manifestations culturelles nationales en proposant chaque année, des ateliers, des jeux, des spectacles, des rencontres avec des auteurs et illustrateurs, des lectures, dans des bibliothèques et des librairies hors les murs, sur la plage ou au pied des immeubles.

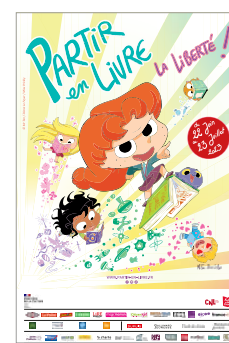
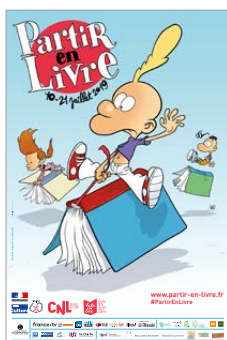
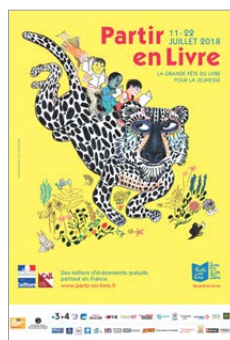
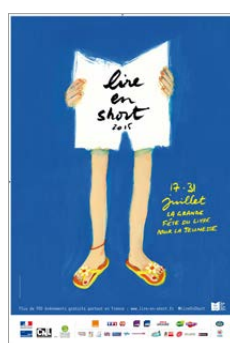
Les 10 affiches de PEL



Le foisonnement d'initiatives est sans cesse renouvelé et renforcé à l'approche de l'été, grâce à de nombreux acteurs, locaux et nationaux, qui partagent la volonté du CNL de mettre le livre dans chaque interstice de nos vies.

D'abord pour « Lire en short », puis pour « Partir en Livre » depuis 2016, l'identité visuelle de la manifestation s'est déclinée au fil des années en empruntant l'univers d'illustrateurs de renom : Olivier Tallec, Joann Sfar, Gilles Bachelet, Kitty Crowther, Zep, Aurélie Neyret, Soledad Bravi, éditions Albert René, Antoine Dole et Diane Le Feyer, Claude Ponti.

Télécharger le visuel



« C'est un rendez-vous annuel qui fait venir un public différent chaque année, donc nous sommes heureux de pouvoir contribuer à cette offre culturelle. »

Médiathèque de Cornebarrieu (31)

DOMINIQUE ROCHETEAU

**Parrain de
Partir en Livre 2024**

Dominique Rocheteau, « l'ange vert » de l'épopée européenne de 1976, celui qui a donné au Paris Saint-Germain ses tout premiers titres, l'attaquant de l'équipe de France qui a marqué dans trois coupes du monde différentes, nous fait l'honneur d'être le parrain de la 10^e édition du festival Partir en Livre !

Au-delà de son palmarès exceptionnel, Dominique Rocheteau s'est toujours distingué par ses valeurs qu'il transmet magnifiquement dans son ouvrage **Foot sentimental** publié aux éditions du Cherche midi. C'est aussi un homme de cœur qui organise chaque année des stages de football pour les jeunes à Royan en Charente-Maritime.

Pour cette édition spéciale de Partir en livre « Sport et jeux », il participera à des événements mêlant livres et sport.

[Lien vers la vidéo](#)

Son livre : **Foot sentimental (Le cherche midi, 2023)**

Dominique Rocheteau a toujours occupé une place singulière dans le milieu du football professionnel. Joueur emblématique du Saint-Étienne des années 1970, attaquant du Paris Saint-Germain (100 buts) et de Toulouse, il a également pris part à trois Coupes du monde avec l'équipe de France.

Par la suite agent, directeur sportif, président du comité d'éthique, responsable de centre de formation, il a gardé l'envie constante de faire vivre ce sport populaire qui rassemble et exalte toutes les générations.

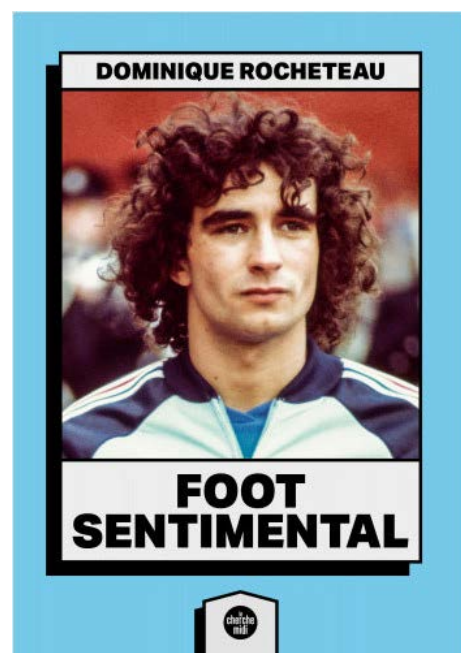
Avec la sincérité d'un homme attaché à ne pas trahir ses rêves d'enfant, celui qu'on surnommait l'« ange vert » se confie sur sa vie de sportif autant que d'homme – libre et sensible – comme rarement il avait accepté de le faire.

S'appuyant sur ses expériences personnelles, Dominique Rocheteau évoque aussi les problèmes d'éthique, la violence dans les stades, l'omniprésence de l'argent, la pression médiatique. Il le fait sans donner de leçons, plutôt comme il délivrerait une passe. Car ce qui l'anime, c'est le « jeu » plus que le « je », la ferveur des supporters, les émotions partagées, le volontarisme des joueuses à qui il rend un bel hommage, l'investissement sans faille des bénévoles sans qui la planète football s'arrêterait de tourner.

Avec ce livre comme sur le terrain, Dominique Rocheteau joue collectif : recevoir, retenir, redonner, et transmettre avant tout.



Rocheteau Dominique © Pierre Antoine Pluquet Alpaca



Foot sentimental Rocheteau © Le Cherche Midi

10 AMBASSADEURS DE LA LECTURE

Le recueil de nouvelles inédites écrit par dix auteurs emblématiques de la littérature jeunesse

Engagé depuis dix ans pour renforcer le goût de la lecture chez les jeunes, Partir en Livre met à l'honneur le lien entre sport et littérature et offre à des milliers d'adolescents un recueil de nouvelles sur ce thème. Pour ses dix ans, Partir en Livre a confié à dix autrices et auteurs emblématiques de la littérature jeunesse en France, l'écriture de dix textes rassemblés dans ce recueil autour du thème du sport, à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024.

Les nouvelles écrites par **Clémentine Beauvais, Kamel Benaouda, Claire Castillon, Christelle Dabos, Malika Ferdjoukh, Philippe Lechermeier, David Moitet, Susie Morgenstern, Cécile Roumiguère et Jean-Christophe Tixier** incarnent toute la créativité et la diversité de cette littérature qui se renouvelle sans cesse, pour parler à la jeunesse.

Le sport est ainsi décliné en de multiples genres et thèmes, du récit humoristique à la dystopie, et nul doute que chacun y trouvera son bonheur. Grâce au concours de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024, **ce recueil sera distribué gratuitement et largement en format papier pendant tout le festival, et en ligne sur le site de Partir en Livre**, pour que les histoires vivent aussi à travers des lectures à voix haute, des concours, des enregistrements de podcasts... Car la littérature, comme le sport, est aussi une performance.

À travers ce recueil, le Centre national du livre souhaite faire connaître aux lecteurs de demain des auteurs emblématiques de la littérature jeunesse sur des thématiques qui parleront à leurs sensibilités. Comme le sport, la lecture est un enjeu de citoyenneté, d'émancipation et de plaisir.



Télécharger le recueil

UN DÉCROCHAGE PRÉOCCUPANT

de la lecture chez les jeunes

Après trois études consacrées aux jeunes, en 2016, 2018 et 2022 sur différentes tranches d'âges, le CNL souhaite continuer à contribuer à une meilleure connaissance d'un public essentiel pour le secteur du livre, en interrogeant une nouvelle fois les jeunes âgés de 7 à 19 ans. Cette étude a pour objectifs de mesurer les perceptions et les pratiques actuelles des jeunes Français en matière de lecture, de comprendre ce qui les incite ou, au contraire, les freine à lire des livres et d'identifier les leviers qui les amènent ou les amèneraient à la lecture.

1 jeune de 16-19 ans sur 3 ne lit pas du tout dans le cadre de ses loisirs

Ce décrochage est encore plus fort dans le cadre des loisirs, puisqu'ils sont 81% à lire au global (soit -2 pts vs 2022), mais à 16-19 ans, ils ne sont plus que 74% à le faire chez les filles (vs 85% en 2022, soit -11 pts) et 50% chez les garçons (vs 65% en 2022, soit -15 pts).

Quotidiennement, les jeunes passent 10 fois plus de temps sur les écrans qu'à lire des livres

Les jeunes consacrent 19 minutes par jour à la lecture pour leurs loisirs, soit 4 minutes de moins qu'en 2022, quand ils passent quotidiennement 3h11 sur les écrans (hors lecture d'un livre numérique ou écoute d'un livre audio).

De plus, 48% des lecteurs (69% des lecteurs de 16-19 ans) font autre chose sur écran en même temps qu'ils lisent et ce plus fortement qu'avant (+5 pts vs 2022).

Quand ils lisent pour leurs loisirs, les jeunes se tournent prioritairement vers les BD et les mangas

Les BD/Mangas/Comics poursuivent leur progression chez les lecteurs loisirs (+4 pts vs 2022 ; +13 pts vs 2016), grâce aux mangas (+7 pts), plébiscités par toutes les tranches d'âges et en particulier par les garçons de 13-15 ans ; plus des trois quarts des lectures personnelles de ces derniers sont des mangas. Bien qu'en légère baisse, le roman reste en bonne place, en particulier grâce aux romans sentimentaux ou d'amour, dont la lecture est en hausse (+9 pts)

Près de la moitié des jeunes a désormais déjà lu un livre numérique, majoritairement sur smartphone

44% des jeunes (49% des lecteurs de mangas) ont désormais déjà lu un livre numérique (+11 pts vs 2022 ; +25 pts vs 2016), majoritairement sur smartphone, en très forte progression (+6 pts vs 2022 ; +33pts vs 2016). Ils sont également 42% à avoir déjà écouté un livre audio.

Par ailleurs, 10% des jeunes ont déjà eu envie de lire un livre grâce à une personnalité suivie sur les réseaux sociaux et, pour leurs loisirs, les lecteurs choisissent plus fortement qu'avant leurs livres après en avoir entendu parler sur les réseaux sociaux (+5 pts) ou par un influenceur livre (+7 pts), et ont davantage envie de lire un livre après avoir vu une série ou un film sur une plateforme (66% des lecteurs loisirs ; +12 pts).

RÉGINE HATCHONDO, PRÉSIDENTE DU CNL



Régine Hatchondo © Anaïs Nieto/Les Beaux Yeux

« Il y a urgence à lire ! Plus précisément, la lecture participe de la santé mentale, et donc de la santé publique, comme peuvent l'être l'alimentation équilibrée ou la pratique d'un sport. La lecture est une alternative aux écrans qui cannibalisent nos vies. La lecture nous fait rêver et nous construit. »

PARTIR EN LIVRE ET LES JEUNES

La notoriété de Partir en Livre est en progression, puisque 25% des jeunes de 7 à 19 ans connaissent la manifestation (+7 pts) et 18% y ont participé (+12 pts) ; 28% chez les 7-9 ans, avec leur famille, leur école ou leur centre de loisirs. Ceux qui ont participé à Partir en Livre ont plutôt aimé cette expérience (83%), qui leur a largement donné envie de lire ou de lire davantage (86%), mais aussi d'acheter des livres (84%).

Malgré les valeurs fortes associées à la lecture, plus d'1 jeune sur 3 préfère faire autre chose de son temps.

LA PROGRAMMATION

Déjà 5 000 événements, 199 projets labellisés
et 11 étapes pour le livrodrome

Du 19 juin au 21 juillet 2024, déjà 5 000 événements inscrits partout en France confirmant la tendance des inscriptions de l'année dernière.

Le programme de Partir en Livre se décline sous diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à la mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires, publics et privés, sur l'ensemble du territoire.

Pour ses 10 ans, le grand festival du livre jeunesse s'organise autour de temps forts.

De Concarneau à Marseille, de Annecy à la Courneuve, de Saint-Pierre-Lès-Elbeuf à Sens et de Montpellier à Ciboure, 199 projets régionaux sont soutenus financièrement par le CNL. Ces événements phares représentent à la fois la diversité des genres et de la créations littéraires jeunesse mais aussi la multiplicité des formats d'animations : bibliobus, ateliers graphiques, balades contées, concerts dessinés, expositions, goûters littéraires, fresques collectives, lectures au bord de l'eau ou sur la plage.

Lauréat en 2023 du Grand Prix Sofia Lire, Télérama du festival de l'année, le Livrodrome 2024 reprend les routes de France cet été. « Une 5e édition qui s'inscrit dans le cadre de Partir en Livre et dont le départ sera lancé, en avant-première, pour l'Olympiade Culturelle, à Ermont le 11 juin, avant d'entamer son parcours estival et d'arriver à Montélimar le 11 juillet.

CHIFFRES CLÉS DES LABELLISÉS

* SOUS RÉSERVE D'ÉVOLUTION

529 auteurs et illustrateurs
608 bibliothèques
212 librairies
112 éditeurs
67 événements en quartiers politiques de la Ville
60 événements en milieu rural isolé
79 événements en centres sociaux
102 projets itinérants
584 classes



LES ÉTAPES DU LIVRODROME 2024

Ermont ► 11 juin
Saint-Germain-en-Laye ► 14 juin
Lille ► 18 et 19 juin
Villers-Cotterêts ► 21 juin
Florange ► 25 juin
Belfort ► 27 juin
Lons-le-Saunier ► 28 juin
Angers ► 4 juillet
Marseille ► 9 juillet
Montélimar ► 11 juillet

Télécharger le dossier de presse

Télécharger la carte des événements

"Partir en Livre renouvèlera cet été son engagement à amener aussi le livre dans les zones rurales notamment grâce à des projets itinérants. En dix ans, la manifestation a su se faire une place de choix dans le paysage des manifestations culturelles nationales en proposant chaque année, des ateliers, des jeux, des spectacles, des rencontres avec des auteurs et des illustrateurs, des lectures dans les bibliothèques et des librairies hors les murs, sur la plage, dans les petites communes ou au pied des immeubles". **Régine Hatchondo, présidente du CNL**

LE LIVRODROME À ANGERS - JEUDI 4 JUILLET

Pour sa 5^e édition, dans le cadre de Partir en Livre, la manifestation nationale organisée par le Centre national du livre, le Livrodrome entame un nouveau tour de France en 11 étapes, du 11 juin au 11 juillet 2024.

Le 4 juillet, le Livrodrome fait étape dans le Parc des Collines, à Angers, pour la 9^e étape de son tour de France 2024 ! 1 journée et 20 attractions littéraires, interactives, insolites et inédites pour stimuler, nourrir et (re)donner le goût des mots, de la lecture et de l'écriture aux adolescents, qui pourront, en outre, repartir du Livrodrome avec des livres à lire cet été, grâce notamment aux centaines de Chèque Lire qui seront offerts ce jour-là.

...mais aussi de nombreuses nouveautés en 2024 :

- **le Grand Quiz** : 3 équipes, un texte court, 20 minutes de lecture en équipe, puis un grand quiz pour récompenser les lecteurs les plus attentifs.
- **le Scrabble** : construite avec l'association On a marché sur la bulle à Amiens, cette attraction fusionne la langue française avec l'art de la bande dessinée !
- **Caviardage express** : imaginé par l'autrice Fabienne Yvert, à partir des expériences de Lucien Suel, ce jeu consiste à isoler les mots d'un texte existant pour lui donner un nouveau sens.
- **Le Bookclub** : cet espace prendra la forme d'une bibliothèque sonore grande nature qui présentera les coups de cœur littéraires des adolescents du Livrodrome.
- **les Jeux du livre** : une épreuve sportive détournée à la sauce littéraire ;

À côté de ces attractions, l'espace librairie, tenu par les librairies **Au repaire des héros** et **La Luciole**, proposera une sélection de livres autour des invités, des attractions proposées, en lien avec la thématique de Partir en livre - Sport et jeux - et de leur propre sélection.

LES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS PRÉSENTS

Kamel Benaouda, Michel Bussi, Coline Pierré, Joanne Richoux, Loïc Clément, Anne Montel, Toth-M, Nicolas Hitori De...



Livrodrome Toul © Les Beaux Yeux pour le CNL

et en exclusivité à ANGERS !

- **La Bande Son de la Calame Sonore** : création la bande-son de son livre préféré, avec l'aide d'un duo de réalisatrice sonore et d'un compositeur, inspiré par les émotions, les personnages et les atmosphères de l'histoire
- **La carriole sérigraphique de Marie Leroy** : à la manière des vendeurs de plage, cette carriole de cartes postales proposera de composer sa propre carte en sérigraphie. Des visuels et des textes extraits de livres seront à disposition pour créer un message unique, et littéraire.
- **À la barre ! de la Cie Il est doux de faire les fous** : aidez les grands personnages du théâtre classique à se défendre dans ce tribunal littéraire inédit.
- **Le Tripot du Calmar de CréAventure** : défis en équipe lors de jeux d'adresse, de précision, de réflexion ou de hasard pour gagner le plus de tickets dans un temps imparti et repartir avec le livre de son choix.

INFORMATIONS PRATIQUES

4 juillet de 9h à 18h au Parc des Collines, quartier de la Roseraie, Angers (En cas de pluie, rendez-vous au Gymnase du Quartier de la Roseraie). Entrée libre

Grâce au soutien du CNL et de la ville d'Angers, plus de **400 Chèque Lire** seront à gagner tout au long de la journée pour s'offrir des livres de votre choix dans l'espace librairie du Livrodrome.

LE PROGRAMME DANS LES PAYS DE LA LOIRE

Le programme de Partir en Livre se décline en diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à une mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires, publics et privés. Pour cette 10^e édition, le grand festival du livre pour la jeunesse s'organise autour de temps forts et des milliers d'événements gratuits pour tous. Dans les Pays de la Loire, de nombreux temps forts seront organisés, ainsi qu'une étape du Livrodrome.

LES TEMPS FORTS DANS LE PAYS DE LA LOIRE

SAINT-MARS- DE-COUTAIS (44)

Et si on jouait !

Du 19 juin au 21 juillet

Bibliothèque municipale Au fil des mots

Au programme de ce mois festif: des animations de jeux vidéo (jeu de puzzle, arcade, etc.) avec la Bibliothèque Départementale de Loire-Atlantique (BDLA), un spectacle familial «Si j'avais des supers pouvoirs» par la Caravane Cie, un atelier d'illustration avec l'artiste Solenn Larnicol, des jeux de société en partenariat avec La Sauce Ludique, le Conseil des Jeunes et Anim'action et un atelier d'écriture avec la librairie Des livres et vous.

SAINT-NAZAIRE (44)

Livres en Fête

Le 6 juillet

Maison de quartier Immaculée Beauregard

Un après-midi de fête autour du livre sera organisé en partenariat avec la librairie Le Chaudron et L'Embarcadère ainsi que l'association Escalado. De nombreux ateliers seront proposés: avec Julia Cardinale autour de la sortie d'un abécédaire en langue des signes sur un atelier d'aquarelle, avec l'autrice CLERPEE, pour une initiation à la bande dessinée, avec les éditions ZTL pour découvrir leur catalogue d'albums adaptés aux enfants et adultes porteurs de troubles DYS et avec Aline Mahé pour un atelier de calligraphie. Enfin, des comptines signées en LSF et des lectures théâtralisées seront à écouter

CHANTONNAY (85)

Partir en livre 2024

Du 19 juin au 20 juillet

Pays de Chantonay

Les bibliothèques s'échapperont de leurs locaux pour venir à la rencontre du public sur la zone de loisirs de Touchegray. Des espaces de détente, des documents et des animations y seront proposées du 8 au 19 juillet. Deux temps forts autour du livre *L'arbre-lit* de Silème Edgar seront animés par les éditions Cabane bleue et l'illustrateur de l'ouvrage, Gilles Freluche. Un spectacle de contes dansés «Face aux arbres» sera proposé par la compagnie La fabrique des échos. Pascale Martineau, des ateliers Encre, animera un atelier d'écriture «Les mots du sports»; des ateliers artistiques et sportifs seront également proposés par des professionnels de la petite enfance.

LA ROCHE-SUR-YON (85)

Partir en livre

Du 8 au 12 juillet

Le Grand R

Le centre de loisirs Golly, les Maisons de quartier Jean-Yole et Pyramides proposeront aux enfants une semaine autour du livre et de la lecture. Ils pourront profiter de la bibliothèque mobile des médiathèques de la Roche-sur-Yon, de quartiers livres, mais aussi d'ateliers avec des auteurs et autrices.

LES ACHARDS (85)

Bibliothèques éphémères de plein air

Les 22 et 28 juin, puis les 6, 9, 10 et 17 juillet

Communauté de communes du Pays des Achards-Réseau des bibliothèques

Les bibliothèques éphémères de plein air donneront le goût des vacances avec les livres. Trois auteurs rassemblés sous la Compagnie «Il était une fois» proposeront le spectacle musical dessiné «Raconte-nous ton histoire». Une autrice présentera quant à elle la lecture-sportive de son livre «Le bal de Libéplume». Des lectures animées et des sélections de livres rythmeront les après-midis. Des ateliers artistiques permettront aux enfants de créer, d'illustrer et d'expérimenter des techniques artistiques et sportives. Des jeux en bois seront installés et permettront à tous de tester les jeux coopératifs.



Partir en livre à Saint-Leu Festival Embarquement Immédiat © Muriel Enrico

LA ROCHE-SUR-YON (85)

**Partir en livre
Du 8 au 12 juillet**

Le Grand R

Le centre de loisirs Golly, les Maisons de quartier Jean-Yole et Pyramides proposeront aux enfants une semaine autour du livre et de la lecture. Ils pourront profiter de la bibliothèque mobile des médiathèques de la Roche-sur-Yon, de quartiers livres, mais aussi d'ateliers avec des auteurs et autrices.

POUZAUGES (85)

**Partir en livre
Les 5 et 6 juillet**

Services Lecture publique du pays de Pouzauges

Des ateliers et spectacle pour les tout-petits seront organisés avec le relais petite enfance du territoire : raconté-tapis, kamishibai, albums. Des défis sport et littérature avec trois clubs sportifs du territoire, un concours de construction lego avec BriKEvent autour du sport, ou encore un jeu de piste avec les albums des auteurs présents seront à découvrir également. L'auteur Anthony Naulleau viendra animer des ateliers, et Pierre Delye, auteur et conteur, sera présent pour un spectacle. D'autres auteurs seront présents pour des rencontres et dedicaces ainsi qu'une association locale de jeux de société. Une exposition des travaux scolaires sur les JO des treize écoles sera présentée. Pour terminer, le public sera invité à un apéro conté en partenariat avec la ville.

RIVES DE L'YON (85)

**Partir en Livre 2024
Les 6 et 7 juillet**

Ville des Rives De L'Yon

Pour sa première participation à Partir en Livre, les Rives de l'Yon valorisera la littérature jeunesse à destination des familles. Des animations seront menées par la maison d'édition Six Citrons Acides et la Librairie 85000. Il y aura aussi des spectacles proposés par La compagnie Chikoubenn : « le Déraillo Sprint » et « Le Chuchoteur » et par la compagnie Les Taquineurs de Muse, « Voyage au Harem ». Les bénévoles des bibliothèques animeront des lectures publiques, tandis que l'espace jeunes s'associera au café itinérant Café Germaine pour une animation numérique. Une chasse aux livres sera animée par les animateurs municipaux et un stand de jeux de société sera accessible tout le week-end.



Zistoir en Vagang - Partir en Livre 2021 © DR

Et bien d'autres animations ...

NANTES (44)

La bibliothèque de rue à la bougeotte

Les 27 juin et les 4 et 11 juillet

Nantes lit dans la rue

L'association Nantes lit dans la rue investira le square Jean Moulin et la pataugeoire Malakoff, pour lire et bouger au pied des immeubles. Le 27 juin, chacun pourra inventer des sports inconnus, les imaginer et les dessiner, pour peut-être qu'ils rejoignent les prochains J.O. Le 4 juillet, des lectures thématiques sur la différence, les formes de handicap et la diversité dans le sport, et au-delà, seront à écouter. Les enfants pourront aussi expérimenter l'écriture Braille, dessiner les yeux bandés... Le 11 juillet, des lectures et des « ploufs » seront prévus à la pataugeoire ! La bibliothèque se déplacera au bord de la pataugeoire du quartier, pour ne plus choisir entre lire et barboter.

AUBIGNE-RACAN

(72)

Rencontre avec Claude Ponti

Le 10 juillet

Plan d'eau communal d'Aubigné-Racan

Un après-midi festif autour du livre jeunesse aura lieu au plan d'eau communal d'Aubigné-Racan lors de Partir en Livre. Des rencontres seront organisées avec les auteurs jeunesse Solène Chartier, Anne-Sophie Bauman et Claude Ponti, qui a signé l'affiche de cette 10^e édition de Partir en Livre. Des ateliers autour du livre seront animés par ces trois auteurs.

REQUEIL (72)

Les enquêtes de Capitaine Licorne

Le 19 juin

École élémentaire de Requeil

Les cinq centres de loisirs de la communauté de communes Sud Sarthe se rassembleront le 19 juin. Un moment de restitution des ateliers menés pendant l'année scolaire, où des groupes d'enfants de chaque centre de loisirs ont écrit une enquête de la capitaine Licorne. Le 19 juin, chaque groupe lira son histoire en présence d'Éric Coudert, l'auteur *Des enquêtes de Capitaine Licorne*. Une lecture de l'histoire originelle sera proposée par l'auteur, suivie d'une séance de dédicace et d'un temps d'échange avec les enfants.

**POUR PLUS D'ÉVÉNEMENTS
PARTIR-EN-LIVRE.FR**



© La Minoterie

DES RESSOURCES

La démarche design et durable de Partir en Livre

Conformément à notre démarche d'amélioration de notre impact écologique, nous faisons appel depuis 2022 à des designers français pour créer, tous les deux ans, un objet du kit de communication, qui deviendrait l'objet « emblématique » de l'édition de Partir en Livre, que les structures pourraient conserver et réutiliser, et qui serait ainsi conçu et produit en France. Depuis 2022, les fanions colorés et durables conçus par Constance Guisset viennent égayer les lieux accueillant des événements Partir en Livre. En 2024, le CNL a fait appel à Normal Studio afin de concevoir une boîte à lire, contenant un kit de communication.

Constance Guisset

Née en 1976, Constance Guisset est une designer française qui vit et travaille à Paris. Elle est diplômée en 2007 de l'ENSCI-Les Ateliers, et obtient différentes reconnaissances telles que le Grand Prix du Design de la Ville de Paris en 2008, le Prix du Public à la Design Parade de la Villa Noailles en 2009, le titre de Designer de l'année au Salon Maison & Objets, le prix Audi Talents Award en 2010 et le Prix de la meilleure scénographie, Designers' Days, à Paris. Son travail est axé sur une réflexion sur l'illusion visuelle et la surprise. Constance Guisset fonde son studio en 2007 et travaille pour des clients aussi divers que le Musée des arts décoratifs à Paris, Angelin Prejlocaj, Molteni, La Cie...

Normal Studio

Normal Studio est un studio de design basé à Paris, fondé en 2006 par Jean-François Dingjian et Eloi Chafai. Dans leur travail, ils tentent de promouvoir un design élémentaire qui va au-delà des tendances et des modes pour créer des objets intemporels.

Le duo interprète les formes à travers un dessin simple, précis, immédiatement lisible qui exalte la qualité d'usage, qu'il s'agisse d'une chaise, d'une table ou d'un luminaire. Le design produit avec l'industrie de la grande consommation ou la micro-série expérimentale et la scénographie caractérisent leurs champs d'actions. Les créations de Normal Studio font partie de la collection permanente du Musée des Arts Décoratifs, du Centre Pompidou ou du Centre national des Arts Plastiques.

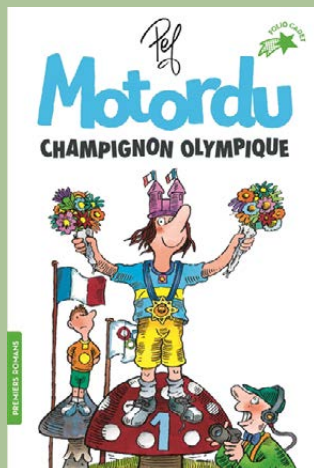
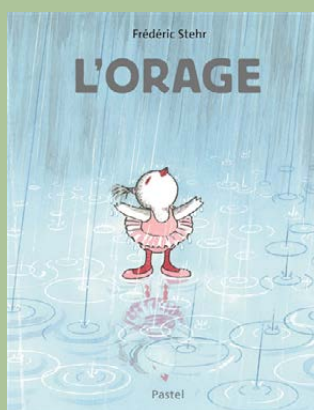
Des livres offerts aux enfants : les coéditions

À l'occasion de Partir en Livre, une opération de distribution gracieuse de 15 000 livres sur les lieux des événements soutenus par le CNL aura lieu, avec trois titres pour des enfants d'âges différents :

— l'album *L'orage* de Frédéric Stehr (L'école des loisirs) sera proposé aux plus petits (de 0 à 5 ans) ;

— *Motordu, Champignon Olympique*, le héros incontournable de Pef (Gallimard Jeunesse) rejoindra les bibliothèques des 7-10 ans

— le livret d'activités *Vive le sport* (Flammarion Jeunesse) pour relever jeux et défis.



pour faire la fête en livre !

LES SPORTS ET JEUX À L'HONNEUR

Pour mettre à l'honneur la thématique, le CNL a demandé à **Nathalie Le Breton** de réaliser une **bibliographie** de cinquante livres jeunesse autour du thème de cette 10^e édition de Partir en Livre.

Télécharger la bibliographie



Nathalie Le Breton © droits réservés

Aussi, en lien avec l'accueil de la délégation états-unienne des Jeux Olympiques et Paralympiques à Ermon et la première étape du Livrodrome, le CNL proposera une bibliographie de titres traduits de l'américain, à destination des adolescents sur le sport. Les spécialistes de littérature adolescente **Tom et Nathan Lévêque** réaliseront cette sélection.

Le recueil de nouvelles, comprenant dix textes écrits par dix auteurs emblématiques de la littérature jeunesse, sera diffusé largement sur les lieux des animations et en ligne pour que chacun puisse s'emparer de ces textes inédits.

CONTACTS

Centre national du livre (CNL)

Olivier Couderc

Adjoint à la communication

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Céline Neumager

Chargée de mission Partir en Livre

celine.neumager@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 91

Shana Vinguidassalom

Assistante communication

shana.vinguidassalom@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 19

Coordination, presse et partenariats médias Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

Attachée de presse

corinne@facondepenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 38

Elsa Bellet

elsa@facondepenser.com

01 75 43 86 99 / 06 12 32 62 44

Conception graphique : Studio CC

Illustration carte des temps forts : Camille Potte

WWW.PARTIR-EN-LIVRE.FR

