

PARTIR EN LIVRE

Fête ses
dix ans

Sports
& jeux

19.06 — 21.07.2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR



PRÉSENTATION

GÉNÉRALE

Enjeux et origines

La 10^e édition de Partir en Livre se tiendra du 19 juin au 21 juillet partout en France.

LES OBJECTIFS DE PARTIR EN LIVRE

Créée en 2015, Partir en Livre est l'une des 15 manifestations nationales du ministère de la Culture. Organisée par le Centre national du livre (CNL), Partir en Livre sort les livres des étagères pour aller à la rencontre du jeune public sur leurs lieux et temps de loisirs, afin de transmettre le plaisir de lire.

- Transmettre le plaisir de lire
- Créer de nouveaux lecteurs
- Fédérer les acteurs du monde du livre
- Montrer que le livre peut être une joie partagée

Gratuit et pour tous les publics, Partir en Livre rassemble et soutient plusieurs **milliers d'initiatives** : rencontres avec des auteurs, parc d'attractions littéraires, activités de plein air, lectures immersives, initiations au « booktube », chasses aux livres, performances, rencontres avec des autrices et des auteurs, ateliers d'illustration et d'écriture, concerts dessinés, expositions, bibliothèques de plage, radios littéraires, jeux de piste, chasses aux livres... et des milliers de Chèque-Lire offerts.



La toile à histoires-Ville de Vinceny © Estelle Hantz



Retour sur l'édition 2023

Près de 6 000 événements ont été organisés dans **1 677 structures** sur l'ensemble du territoire français (trois fois plus d'organisateur depuis 2015) ;

207 projets ont été soutenus et labellisés par le CNL (contre 45 projets en 2015) qui ont mobilisé + de 750 auteurs ; avec 78% des projets impliquant les Quartiers Prioritaires de la politique de la Ville ou les milieux ruraux isolés ;

Le CNL et ses partenaires (municipalités et mécènes) ont produit la tournée du « **Livrodrome** », le parc d'attractions littéraires qui s'est installé dans 8 villes durant l'été, touchant ainsi plus de **15 000 adolescents** ;

68 résidences d'auteurs dans les colonies de vacances et les centres aérés ont été organisées (contre une dizaine en 2021) ;

15 000 livres en coéditions ont été offerts sur les lieux des animations (opération reconduite depuis 2021) ;

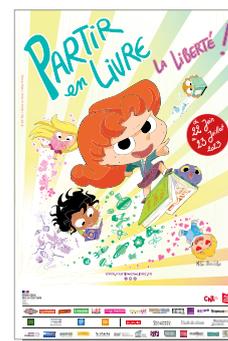
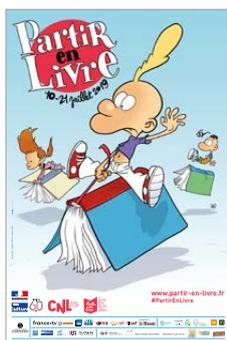
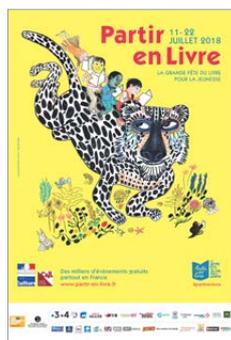
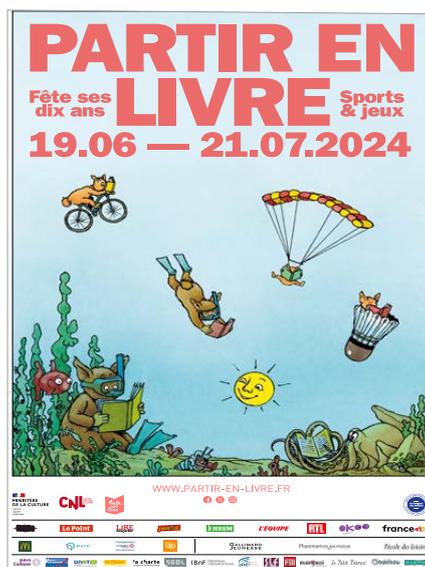
Près de **20 000 Chèque Lire** ont permis aux jeunes publics de choisir un livre dans une librairie indépendante.

10 ANS D'ENGAGEMENT

pour favoriser le plaisir de lire

En dix ans, la manifestation a su se faire une place de choix dans le paysage des manifestations culturelles nationales en proposant chaque année, des ateliers, des jeux, des spectacles, des rencontres avec des auteurs et illustrateurs, des lectures, dans des bibliothèques et des librairies hors les murs, sur la plage ou au pied des immeubles.

Les 10 affiches de PEL



Le foisonnement d'initiatives est sans cesse renouvelé et renforcé à l'approche de l'été, grâce à de nombreux acteurs, locaux et nationaux, qui partagent la volonté du CNL de mettre le livre dans chaque interstice de nos vies.

D'abord pour « Lire en short », puis pour « Partir en Lire » depuis 2016, l'identité visuelle de la manifestation s'est déclinée au fil des années en empruntant l'univers d'illustrateurs de renom : Olivier Tallec, Joann Sfar, Gilles Bachelet, Kitty Crowther, Zep, Aurélie Neyret, Soledad Bravi, éditions Albert René, Antoine Dole et Diane Le Feyer, Claude Ponti.

« C'est un rendez-vous annuel qui fait venir un public différent chaque année, donc nous sommes heureux de pouvoir contribuer à cette offre culturelle. »

Médiathèque de Cornebarrieu (31)

Télécharger le visuel

DOMINIQUE ROCHETEAU

Parrain de
Partir en Livre 2024

Dominique Rocheteau, « l'ange vert » de l'épopée européenne de 1976, celui qui a donné au Paris Saint-Germain ses tout premiers titres, l'attaquant de l'équipe de France qui a marqué dans trois coupes du monde différentes, nous fait l'honneur d'être le parrain de la 10^e édition du festival Partir en Livre !

Au-delà de son palmarès exceptionnel, Dominique Rocheteau s'est toujours distingué par ses valeurs qu'il transmet magnifiquement dans son ouvrage **Foot sentimental** publié aux éditions du Cherche midi. C'est aussi un homme de cœur qui organise chaque année des stages de football pour les jeunes à Royan en Charente-Maritime.

Pour cette édition spéciale de Partir en livre « Sport et jeux », il participera à des événements mêlant livres et sport.

[Lien vers la vidéo](#)

Son livre : **Foot sentimental (Le cherche midi, 2023)**

Dominique Rocheteau a toujours occupé une place singulière dans le milieu du football professionnel. Joueur emblématique du Saint-Étienne des années 1970, attaquant du Paris Saint-Germain (100 buts) et de Toulouse, il a également pris part à trois Coupes du monde avec l'équipe de France.

Par la suite agent, directeur sportif, président du comité d'éthique, responsable de centre de formation, il a gardé l'envie constante de faire vivre ce sport populaire qui rassemble et exalte toutes les générations.

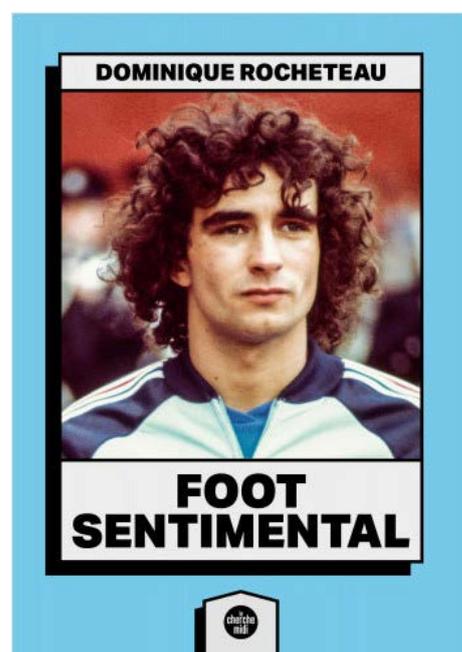
Avec la sincérité d'un homme attaché à ne pas trahir ses rêves d'enfant, celui qu'on surnommait l'« ange vert » se confie sur sa vie de sportif autant que d'homme – libre et sensible – comme rarement il avait accepté de le faire.

S'appuyant sur ses expériences personnelles, Dominique Rocheteau évoque aussi les problèmes d'éthique, la violence dans les stades, l'omniprésence de l'argent, la pression médiatique. Il le fait sans donner de leçons, plutôt comme il délivrerait une passe. Car ce qui l'anime, c'est le « jeu » plus que le « je », la ferveur des supporters, les émotions partagées, le volontarisme des joueuses à qui il rend un bel hommage, l'investissement sans faille des bénévoles sans qui la planète football s'arrêterait de tourner.

Avec ce livre comme sur le terrain, Dominique Rocheteau joue collectif : recevoir, retenir, redonner, et transmettre avant tout.



Rocheteau Dominique © Pierre Antoine Pluquet Alpaca



Foot sentimental Rocheteau © Le Cherche Midi

10 AMBASSADEURS DE LA LECTURE

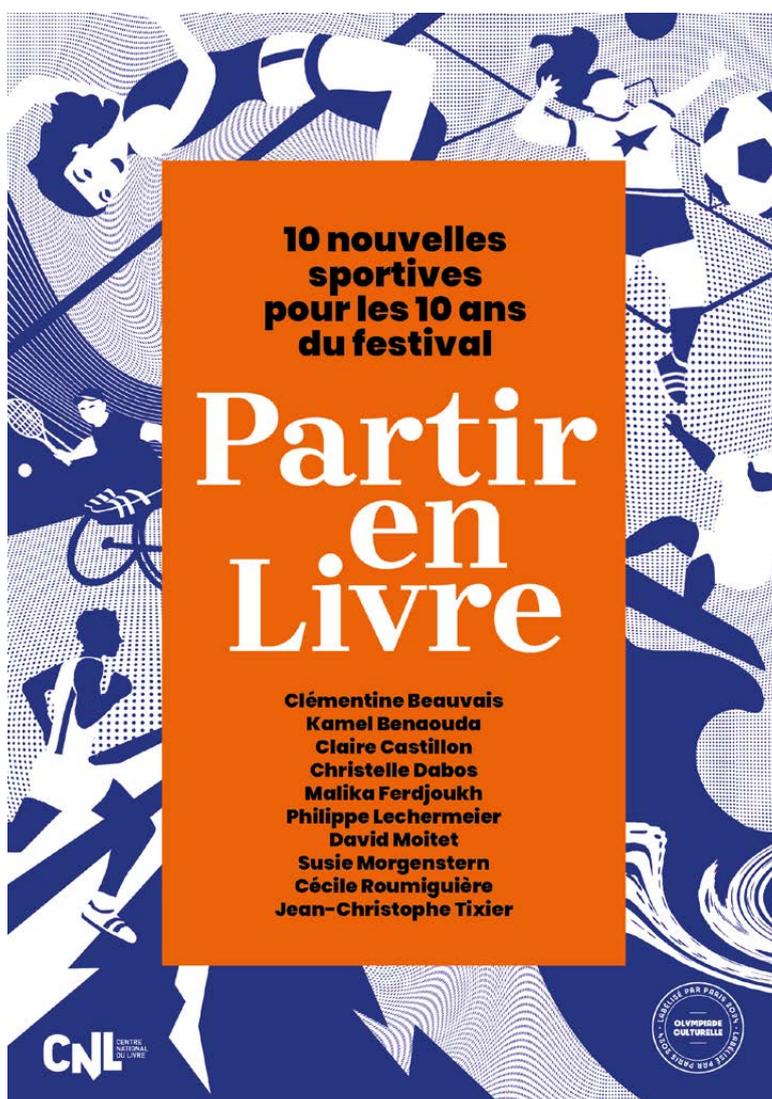
Le recueil de nouvelles inédites écrit par dix auteurs emblématiques de la littérature jeunesse

Engagé depuis dix ans pour renforcer le goût de la lecture chez les jeunes, Partir en Livre met à l'honneur le lien entre sport et littérature et offre à des milliers d'adolescents un recueil de nouvelles sur ce thème. Pour ses dix ans, Partir en Livre a confié à dix autrices et auteurs emblématiques de la littérature jeunesse en France, l'écriture de dix textes rassemblés dans ce recueil autour du thème du sport, à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024.

Les nouvelles écrites par **Clémentine Beauvais, Kamel Benaouda, Claire Castillon, Christelle Dabos, Malika Ferdjoukh, Philippe Lechermeier, David Moïtet, Susie Morgenstern, Cécile Roumigière et Jean-Christophe Tixier** incarnent toute la créativité et la diversité de cette littérature qui se renouvelle sans cesse, pour parler à la jeunesse.

Le sport est ainsi décliné en de multiples genres et thèmes, du récit humoristique à la dystopie, et nul doute que chacun y trouvera son bonheur. Grâce au concours de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024, **ce recueil sera distribué gratuitement et largement en format papier pendant tout le festival, et en ligne sur le site de Partir en Livre**, pour que les histoires vivent aussi à travers des lectures à voix haute, des concours, des enregistrements de podcasts... Car la littérature, comme le sport, est aussi une performance.

À travers ce recueil, le Centre national du livre souhaite faire connaître aux lecteurs de demain des auteurs emblématiques de la littérature jeunesse sur des thématiques qui parleront à leurs sensibilités. Comme le sport, la lecture est un enjeu de citoyenneté, d'émancipation et de plaisir.



Télécharger le recueil

UN DÉCROCHAGE PRÉOCCUPANT

de la lecture chez les jeunes

Après trois études consacrées aux jeunes, en 2016, 2018 et 2022 sur différentes tranches d'âges, le CNL souhaite continuer à contribuer à une meilleure connaissance d'un public essentiel pour le secteur du livre, en interrogeant une nouvelle fois les jeunes âgés de 7 à 19 ans. Cette étude a pour objectifs de mesurer les perceptions et les pratiques actuelles des jeunes Français en matière de lecture, de comprendre ce qui les incite ou, au contraire, les freine à lire des livres et d'identifier les leviers qui les amènent ou les amèneraient à la lecture.

1 jeune de 16-19 ans sur 3 ne lit pas du tout dans le cadre de ses loisirs

Ce décrochage est encore plus fort dans le cadre des loisirs, puisqu'ils sont 81% à lire au global (soit -2 pts vs 2022), mais à 16-19 ans, ils ne sont plus que 74% à le faire chez les filles (vs 85% en 2022, soit -11 pts) et 50% chez les garçons (vs 65% en 2022, soit -15 pts).

Quotidiennement, les jeunes passent 10 fois plus de temps sur les écrans qu'à lire des livres

Les jeunes consacrent 19 minutes par jour à la lecture pour leurs loisirs, soit 4 minutes de moins qu'en 2022, quand ils passent quotidiennement 3h11 sur les écrans (hors lecture d'un livre numérique ou écoute d'un livre audio).

De plus, 48% des lecteurs (69% des lecteurs de 16-19 ans) font autre chose sur écran en même temps qu'ils lisent et ce plus fortement qu'avant (+5 pts vs 2022).

Quand ils lisent pour leurs loisirs, les jeunes se tournent prioritairement vers les BD et les mangas

Les BD/Mangas/Comics poursuivent leur progression chez les lecteurs loisirs (+4 pts vs 2022 ; +13 pts vs 2016), grâce aux mangas (+7 pts), plébiscités par toutes les tranches d'âges et en particulier par les garçons de 13-15 ans ; plus des trois quarts des lectures personnelles de ces derniers sont des mangas. Bien qu'en légère baisse, le roman reste en bonne place, en particulier grâce aux romans sentimentaux ou d'amour, dont la lecture est en hausse (+9 pts)

Près de la moitié des jeunes a désormais déjà lu un livre numérique, majoritairement sur smartphone

44% des jeunes (49% des lecteurs de mangas) ont désormais déjà lu un livre numérique (+11 pts vs 2022 ; +25 pts vs 2016), majoritairement sur smartphone, en très forte progression (+6 pts vs 2022 ; +33pts vs 2016). Ils sont également 42% à avoir déjà écouté un livre audio.

Par ailleurs, 10% des jeunes ont déjà eu envie de lire un livre grâce à une personnalité suivie sur les réseaux sociaux et, pour leurs loisirs, les lecteurs choisissent plus fortement qu'avant leurs livres après en avoir entendu parler sur les réseaux sociaux (+5 pts) ou par un influenceur livre (+7 pts), et ont davantage envie de lire un livre après avoir vu une série ou un film sur une plateforme (66% des lecteurs loisirs ; +12 pts).

RÉGINE HATCHONDO,
PRÉSIDENTE DU CNL



Régine Hatchondo © Anaïs Nieto/Les Beaux Yeux

« Il y a urgence à lire ! Plus précisément, la lecture participe de la santé mentale, et donc de la santé publique, comme peuvent l'être l'alimentation équilibrée ou la pratique d'un sport. La lecture est une alternative aux écrans qui cannibalisent nos vies. La lecture nous fait rêver et nous construit. »

PARTIR EN LIVRE ET LES JEUNES

La notoriété de Partir en Livre est en progression, puisque 25% des jeunes de 7 à 19 ans connaissent la manifestation (+7 pts) et 18% y ont participé (+12 pts) ; 28% chez les 7-9 ans), avec leur famille, leur école ou leur centre de loisirs. Ceux qui ont participé à Partir en Livre ont plutôt aimé cette expérience (83%), qui leur a largement donné envie de lire ou de lire davantage (86%), mais aussi d'acheter des livres (84%).

Malgré les valeurs fortes associées à la lecture, plus d'1 jeune sur 3 préfère faire autre chose de son temps.

LA PROGRAMMATION

Déjà 5 000 événements, 199 projets labellisés
et 11 étapes pour le livrodrome

Du 19 juin au 21 juillet 2024, déjà 5 000 événements inscrits partout en France confirmant la tendance des inscriptions de l'année dernière.

Le programme de Partir en Livre se décline sous diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à la mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires, publics et privés, sur l'ensemble du territoire.

Pour ses 10 ans, le grand festival du livre jeunesse s'organise autour de temps forts.

De Concarneau à Marseille, de Annecy à la Courneuve, de Saint-Pierre-Lès-Elbeuf à Sens et de Montpellier à Ciboure, 199 projets régionaux sont soutenus financièrement par le CNL. Ces événements phares représentent à la fois la diversité des genres et de la créations littéraires jeunesse mais aussi la multiplicité des formats d'animations : bibliobus, ateliers graphiques, balades contées, concerts dessinés, expositions, goûters littéraires, fresques collectives, lectures au bord de l'eau ou sur la plage.

Lauréat en 2023 du Grand Prix Sofia Lire, Télérama du festival de l'année, le Livrodrome 2024 reprend les routes de France cet été. « Une 5e édition qui s'inscrit dans le cadre de Partir en Livre et dont le départ sera lancé, en avant-première, pour l'Olympiade Culturelle, à Ermont le 11 juin, avant d'entamer son parcours estival et d'arriver à Montélimar le 11 juillet.

CHIFFRES CLÉS DES LABELLISÉS

*SOUS RÉSERVE D'ÉVOLUTION

- 529 auteurs et illustrateurs
- 608 bibliothèques
- 212 librairies
- 112 éditeurs
- 67 événements en quartiers politiques de la Ville
- 60 événements en milieu rural isolé
- 79 événements en centres sociaux
- 102 projets itinérants
- 584 classes



LES ÉTAPES DU LIVRODROME 2024

- Ermont ► 11 juin
- Saint-Germain-en-Laye ► 14 juin
- Lille ► 18 et 19 juin
- Villers-Cotterêts ► 21 juin
- Florange ► 25 juin
- Belfort ► 27 juin
- Lons-le-Saunier ► 28 juin
- Angers ► 4 juillet
- Marseille ► 9 juillet
- Montélimar ► 11 juillet

[Télécharger le dossier de presse](#)

[Télécharger la carte des événements](#)

"Partir en Livre renouvèlera cet été son engagement à amener aussi le livre dans les zones rurales notamment grâce à des projets itinérants. En dix ans, la manifestation a su se faire une place de choix dans le paysage des manifestations culturelles nationales en proposant chaque année, des ateliers, des jeux, des spectacles, des rencontres avec des auteurs et des illustrateurs, des lectures dans les bibliothèques et des librairies hors les murs, sur la plage, dans les petites communes ou au pied des immeubles". **Régine Hatchondo, présidente du CNL**

LE LIVRODROME À MARSEILLE - DIMANCHE 9 JUILLET

Pour sa 5^e édition, dans le cadre de Partir en Livre, la manifestation nationale organisée par le Centre national du livre, le Livrodrome entame un nouveau tour de France en 11 étapes, du 11 juin au 11 juillet 2024.

Le Livrodrome fera escale à Marseille le 9 juin, de 10h à 18h, au Quai du Port et proposera au public 20 attractions reprenant celles expérimentées lors des éditions précédentes : Cabine d'ordonnances littéraires, Radio live, Livre sonore géant, Grand roue, Salon numérique, Boîte à tatouages manga, la Manufacture (ateliers découverte des métiers du livre), la Machine à écrire (ateliers d'écriture ludiques), la Fabrique à bulles (ateliers BD), bibliothèque suspendue...

...mais aussi de nombreuses nouveautés en 2024 :

- **le Grand Quiz** : 3 équipes, un texte court, 20 minutes de lecture en équipe, puis un grand quiz pour récompenser les lecteurs les plus attentifs.
- **le Scrabulle** : construite avec l'association On a marché sur la bulle à Amiens, cette attraction fusionne la langue française avec l'art de la bande dessinée !
- **Caviardage express** : imaginé par l'autrice Fabienne Yvert, à partir des expériences de Lucien Suel, ce jeu consiste à isoler les mots d'un texte existant pour lui donner un nouveau sens.
- **Le Bookclub** : cet espace prendra la forme d'une bibliothèque sonore grande nature qui présentera les coups de cœur littéraires des adolescents du Livrodrome.
- **les Jeux du livre** : une épreuve sportive détournée à la sauce littéraire.

LES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS PRÉSENTS

Claire Castillon, Vincent Mondiot, Antonio Carmona, Anaïs Sautier, Elise Thiébaud, Elléa Bird, Loïc Froissart, Lisa Lugrin...

À côté de ces attractions, l'espace librairie, tenu par **Le Petit Pantagruel** et **La Réserve à bulles**, proposera une sélection de livres autour des invités, des attractions proposées, en lien avec la thématique de Partir en livre - Sport et jeux - et de leur propre sélection.

POUR EN SAVOIR PLUS : LIVRODROME.COM



Livrodrome Toul © Les Beaux Yeux pour le CNL

et en exclusivité à MARSEILLE !

- **Le Grand Quiz de l'association Image Clé** : en début de jeu 10 citations d'auteurs sont distribués aux joueurs. Puis des extraits de livres seront lus à voix haute. Le défi : associer chaque extrait à la bonne citation en reconnaissant le style, l'univers, le champ lexical ou le contexte de l'histoire.
- **Le goût des mots par la Cie Délices de scène** : à la carte de ce bar littéraire inédit, 10 pays et 10 livres. Après avoir "commandé un pays", un livre sera "servi" accompagné d'une dégustation surprise que les comédiens serveurs partageront, pour que restent, à la fin, le parfum d'un livre et le goût d'une œuvre...
- **La cabine d'essayage par la Compagnie Bleu** : après avoir choisi sur le portant deux, trois ou quatre poèmes, les participants entreront dans la cabine pour les essayer avec un comédien de la Compagnie Bleu, avant de repartir avec celui qui aura touché le plus d'émotions.

INFORMATIONS PRATIQUES

9 juillet de 10h à 18h au Quai du Port, Marseille

Entrée libre.

Grâce au soutien du CNL et de la ville de Marseille, plus de **400 Chèque-Lire** seront à gagner tout au long de la journée pour s'offrir des livres de votre choix dans l'espace librairie du Livrodrome.

LE PROGRAMME EN PROVENCE- ALPES-CÔTE D'AZUR

Le programme de Partir en Livre se décline en diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à une mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires, publics et privés. Pour cette 10^e édition, le grand festival du livre pour la jeunesse s'organise autour de temps forts et des milliers d'événements gratuits pour tous. En Provence-Alpes-Côte d'Azur, de nombreux temps forts seront organisés, ainsi qu'une étape du Livrodrome.

LES TEMPS FORTS EN PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

PROVENCE ALPES AGGLOMÉRATION (04)

Déplacer vos collines, déplaçons nos montagnes Entre juin et juillet

Provence Alpes Agglomération

Ateliers, lectures, interventions d'auteurs et d'autrices, le réseau de lecture publique souhaite proposer aux habitants comme aux touristes un éventail de propositions culturelles en phase avec les spécificités du territoire lors de Partir en Livre. Une programmation qui se verra équilibrée entre découvertes sportives et culturelles, collectives et pédagogiques en phase avec les défis de l'époque.

SAINT-PAUL- SUR-UBAYE (04)

Partir en Livre en ubaye Du 19 au 21 juillet

L'encabanée

Le café librairie L'encabanée fera voyager petits et grands à travers les livres, du 19 juin au 21 juillet. Des lectures pour petites oreilles, un atelier d'écriture avec l'autrice Nina Almborg, des contes avec Caterina Ramonda et une bibliothèque de rue seront au programme de cette édition 2024..

MANOSQUE, GRÉOUX-LES-BAINS (04)

Livres en vacances Du 8 au 13 juillet

Association Éclat de lire

L'association Éclat de lire associera le réseau des médiathèques de Durance Luberon Verdon Agglomération dans ce projet 2024 qui s'articulera autour d'ateliers à l'aide de nombreux autres partenaires.

NICE (06)

« Et je nageais jusqu'à la page » en hommage à Elisabeth Bing

Le 29 juin

Association Épilogue

Un après-midi prendra place au jardin Léopold Sédar Senghor, avec des albums et jeux... Au programme : rallye lecture-écriture, relais des mots, jeux géants, ateliers de poésie plastique, ateliers illustrations avec les illustratrices Chiara Armellini et Emmanuelle Flandi, coins lecture sous les arbres pour grands et petits...

MOUANS-SARTOUX (06)

Sports & Jeux! Je lis, tu lis, nous jouons!

Les 12 et 13 juillet

Centre culturel des Cèdres

Sur deux jours, la 10e édition de Partir en Livre à Mouans-Sartoux proposera des animations autour du thème « Sports et Jeux », au cœur du village et aux jardins du Musée International de la Parfumerie (JMIP) : le vendredi, dans les rues du village et au Parc du Château pour accueillir tous les publics, ainsi que dans les centres de loisirs et le samedi, aux Jardins du

Musée International de la Parfumerie (JMIP). Au programme : des jeux de piste, des grands jeux en bois avec la ludothèque, des ateliers avec l'écrivaine Nadine Brun-Cosme, la création d'une fresque avec MoPi, l'Olympiade des mots, des ateliers BD avec le dessinateur Brice Cossu et de peinture avec l'artiste Florence Schumpp.

VALLÉE DE LA ROYA (06)

Les Petits passeurs d'Humanité – Pitchoun.e.s

Du 16 au 21 juillet

Les Ami.e.s de la Roya

À Breil-sur-Roya, Saorge et dans toute la vallée, Petits passeurs d'Humanité proposera un programme ambitieux de rencontres littéraires, avec une vingtaine d'auteurs et autrices de littérature jeunesse et de bande dessinée de renom. À chaque étape, au cœur des villages, seront à retrouver : l'espace Pitchoun.e.s – un espace de lecture original et ludique, des ateliers, des performances dessinées, des jeux littéraires, des rencontres, dont certaines radio-phoniques, et des lectures spectaculaires (dessinées, musicales, chantées, contées, dansées et même cousues...). Le 16 juillet s'ajoutera au programme une Olympiade littéraire.



Partir en livre à Saint-Leu Festival Embarquement Immédiat © Muriel Enrico

AIX-EN-PROVENCE (13)

Olympiades du livre Les 4, 5, 11, 12, 18 et 25 juillet

Cie Trafic d'Arts II

Les Olympiades du livre seront l'occasion d'aller à la rencontre des jeunes publics sur leurs lieux et temps de loisirs, afin de transmettre le plaisir de lire aux enfants, aux adolescents et à leur famille. Seront à retrouver : des rencontres avec des auteurs et illustrateurs, des lectures de livres sur le sport et le handicap, la mixité et les discriminations, un historique des Jeux olympiques avec deux comédiens-lecteurs. Des auteurs-illustrateurs de la région seront invités et tiendront des ateliers d'illustration : Chiaki Miyamoto, Thomas Bianco, Éric Rolland, Mathilde Dufour, Catherine Chardonay et Ismaël Méziane dans le parc du Château de Hor.

MARSEILLE (13)

Jouer collectif Du 19 juin au 19 juillet

Peuple et Culture Marseille

«Jouer collectif» : alors que les pratiques sportives peuvent être individuelles ou collectives et impliquent de mettre le corps en mouvement, les pratiques autour du livre, la lecture, paraissent d'abord immobiles et solitaires. Mais que de mouvements intérieurs et que d'expériences à partager engendrés par la lecture ! Lors de Partir en Livre, il sera proposé d'explorer les différentes formes de la littérature jeunesse, d'expérimenter collectivement la création à travers des ateliers graphiques et d'écriture. En juin : lecture du kamishibaï et atelier créatif en famille autour d'un album jeunesse et « Souvenir d'un match » avec l'illustrateur Loïc Froissart.

Festival Partir en Livre 2024 Du 19 juin au 21 juillet

La ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône

Avec sa programmation éclectique, la Ligue de l'enseignement fera voyager le livre à travers Marseille ! Rendez-vous dans 4 parcs avec des ateliers animés en plein air par des auteurs et illustrateurs-avec de nombreux partenaires associatifs et institutionnels. Des « journées du livre » seront proposées dans les écoles du Grand Sud Huveaune, ainsi que 2 journées autour de la BD auprès de pré-adolescents. Des temps de médiation littéraire à destination de 11 accueils de loisirs inscrits dans le parcours « Marseille en Livres » et la participation au Livrodrome rythmeront également ce festival. Avec la complicité des auteurs : Ismaël Méziane, Mathilde Arnaud, Ramona Bădescu, Bruce Danis et Lisa Lugin.

Fête des petits lecteurs et Festival Partir en Livre 2024 Du 19 juin au 21 juillet

La ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône

Avec sa programmation éclectique, la Ligue de l'enseignement fera voyager le livre à travers Marseille ! Rendez-vous dans 4 parcs avec des ateliers animés en plein air par des auteurs et illustrateurs-avec de nombreux partenaires associatifs et institutionnels. Des « journées du livre » seront proposées dans les écoles du Grand Sud Huveaune, ainsi que 2 journées autour de la BD auprès de pré-adolescents. Des temps de médiation littéraire à destination de 11 accueils de loisirs inscrits dans le parcours « Marseille en Livres » et la participation au Livrodrome rythmeront également ce festival. Avec la complicité des auteurs : Ismaël Méziane, Mathilde Arnaud, Ramona Bădescu, Bruce Danis et Lisa Lugin.

Fête des petits lecteurs et petites lectrices de la Belle de Mai à l'école Litim Le 21 juin

La Forêt en Papier

Un après-midi célébrera les 10 années de projets autour du livre jeunesse à la Belle de Mai, jalonné de rencontres avec des auteurs et autrices, d'expositions itinérantes autour d'œuvres originales, de séances de bibliothèque de rue, de nombreux échanges créatifs, d'ateliers, etc. L'événement débutera au sein de l'école Litim, fidèle partenaire du projet, avec la participation de quatre classes à un atelier sur-mesure. Il se poursuivra sur le parvis de l'établissement par un moment convivial offert aux familles et aux enfants du quartier.

Toupie, les coulisses d'un livre Du 27 juin au 6 juillet

Les Rhizomes

L'atelier Les Rhizomes présentera les coulisses de fabrication du livre *TOUPIE* sous forme d'exposition, présentée au public de 27 juin au 6 juillet. Ce recueil de poèmes pour les enfants écrit par Françoise Lison Leroy et dessiné par Camille Nicolle, bilingue français - arabe, est publié par la maison d'édition marseillaise Le Port a jauni. L'exposition présentera la matière première qui compose l'aventure d'un livre, à savoir un ensemble de dessins originaux, de carnets, d'objets en forme de partitions, ainsi que la correspondance entre l'illustratrice et la poétesse. Elle sera accompagnée de jeux et d'ateliers.

La Bibliocyclette de Fotokino Les 3, 9, 10, 16, 17 juillet

Studio Fotokino

La Bibliocyclette de Fotokino est une bibliothèque mobile, montée sur deux roues, qui s'installe dans l'espace public pour venir à la rencontre des habitants de la ville. Chargée de la sélection d'une centaine de livres dédiés à la jeunesse (livres illustrés contemporains ou plus anciens, livres arabes, livres-jeux ou livres de contes, et ce pour tous les âges), elle proposera aux habitants des lieux investis et aux enfants de divers centres sociaux de s'installer sur son aire de lecture éphémère.



© La Réunion des livres

Rond comme...

Le 10 juillet

Centre social et culturel-Mer et colline

En écho au thème « Sport et jeux », l'édition 2024 du Centre Social Mer et Colline s'intitulera « Rond comme un... », autour de l'univers du football. De nombreux artistes et auteurs seront invités pour partager au public leur passion pour les mots, l'art et le ballon !

Surfer sur les livres

Du 15 au 21 juillet 2023

L'association Petitapeti

Dans le grand centre-ville de Marseille, entre le 2^e et 3^e arrondissements (Quartier Prioritaire de la Ville), une illustratrice proposera des ateliers parents-enfants pour découvrir la technique de théâtre d'ombres en s'appuyant sur le travail autour du livre et du kamishibai d'Hervé Legoff. Objectifs de l'atelier : la réalisation et l'adaptation de cartes animées pour construire des planches de kamishibai à partir d'une histoire. Les œuvres des parents et enfants ayant participé aux ateliers seront restituées en public.



Bouquinons ensemble

Les 8, 15 et 19 juillet

Centre social Sainte Elisabeth

Le projet réunira des ateliers de partage de lecture, des animations avec une illustratrice, une sortie en bibliothèque et une rencontre avec une librairie jeunesse.

LES OLYMPIADES EN LIBERTÉ

Partir en Livre croise à nouveau la route des Ateliers en Liberté, ce projet d'action culturelle pluridisciplinaire (théâtre, danse, musique, arts plastiques) qui réunit une vingtaine d'enfants de 7 à 12 ans pendant deux saisons à la scène nationale Châteauvallon-Liberté.

Accompagnés par trois artistes et par la plasticienne Pauline Léonet, les enfants participeront à la création d'un ouvrage ludique à la façon des livres cadavres exquis.

Plus d'informations sur chateauvallon-liberte.fr

Et bien d'autres animations ...

VITROLLES (13)

La Passerelle part en livre Les 3, 6, 9, 10 et 12 juillet

Médiathèque La Passerelle

Pour Partir en Livre, la médiathèque la Passerelle proposera plusieurs rendez-vous. Les bulles de lectures pour les 3-8 ans, avec des lectures d'histoires à partager, les 3 et 10 juillet. Mais aussi des ateliers créatifs pour tous les âges : création d'histoires à la manière de l'auteur et illustrateur Éric Carle le 6 juillet ; atelier « Tiroirs secrets » avec l'autrice jeunesse Élodie Perraud-Soubiran, atelier « Voyage dessiné en musique » avec l'autrice jeunesse Pascale Breyse et atelier « Une médaille pour toi », avec la bibliothécaire Béatrice Bonatti, le 9 juillet ; atelier « Bouger-Penser » avec l'autrice jeunesse Ramona Baslescu, atelier « La ligne, le trait, le dessin » avec l'autrice jeunesse Audrey Pannuti et atelier « Un baume choupinou... » avec la bibliothécaire Béatrice Bonatti, le 12 juillet.

DRAGUIGNAN (83)

Atelier numérique « Du conte au code »

Le 3 juillet

Parc Chabran

Un atelier numérique sera organisé lors de Partir en Livre, pour initier les enfants dès 5 ans à la programmation créative. Après avoir écouté une histoire, les participants pourront l'animer sur l'application Scratch Jr. Des histoires et jeux seront également disponibles sur place.

AVIGNON (84)

Partir en Livre avec Avignon Bibliothèques

Du 22 juin au 21 juin

Les enfants pourront sillonner le réseau des bibliothèques en partant à la recherche des personnages qui se sont échappés des livres à l'aide de l'application Géocaching®. À raison de six dates, les fugitifs se déplaceront dans chacune des bibliothèques pour tenter de semer les Sherlock en herbe. Le 10 juillet, un escape game spécial Jeux olympiques et paralympiques sera proposé à la bibliothèque Livre. Ceccano. Des chasses au trésor, des jeux et de la lecture seront à retrouver en bibliothèque tout au long de Partir en Livre.

DES RESSOURCES

La démarche design et durable de Partir en Livre

Conformément à notre démarche d'amélioration de notre impact écologique, nous faisons appel depuis 2022 à des designers français pour créer, tous les deux ans, un objet du kit de communication, qui deviendrait l'objet « emblématique » de l'édition de Partir en Livre, que les structures pourraient conserver et réutiliser, et qui serait ainsi conçu et produit en France. Depuis 2022, les fanions colorés et durables conçus par Constance Guisset viennent égayer les lieux accueillant des événements Partir en Livre. En 2024, le CNL a fait appel à Normal Studio afin de concevoir une boîte à lire, contenant un kit de communication.

Constance Guisset

Née en 1976, Constance Guisset est une designer française qui vit et travaille à Paris. Elle est diplômée en 2007 de l'ENSCI-Les Ateliers, et obtient différentes reconnaissances telles que le Grand Prix du Design de la Ville de Paris en 2008, le Prix du Public à la Design Parade de la Villa Noailles en 2009, le titre de Designer de l'année au Salon Maison & Objets, le prix Audi Talents Award en 2010 et le Prix de la meilleure scénographie, Designers' Days, à Paris. Son travail est axé sur une réflexion sur l'illusion visuelle et la surprise. Constance Guisset fonde son studio en 2007 et travaille pour des clients aussi divers que le Musée des arts décoratifs à Paris, Angelin Prejlocaj, Molteni, La Cie...

Normal Studio

Normal Studio est un studio de design basé à Paris, fondé en 2006 par Jean-François Dingjian et Eloi Chafaï. Dans leur travail, ils tentent de promouvoir un design élémentaire qui va au-delà des tendances et des modes pour créer des objets intemporels.

Le duo interprète les formes à travers un dessin simple, précis, immédiatement lisible qui exalte la qualité d'usage, qu'il s'agisse d'une chaise, d'une table ou d'un luminaire. Le design produit avec l'industrie de la grande consommation ou la micro-série expérimentale et la scénographie caractérisent leurs champs d'actions. Les créations de Normal Studio font partie de la collection permanente du Musée des Arts Décoratifs, du Centre Pompidou ou du Centre national des Arts Plastiques.

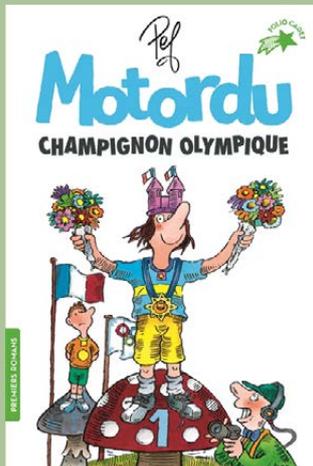
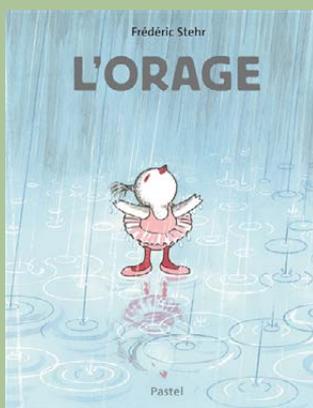
Des livres offerts aux enfants : les coéditions

À l'occasion de Partir en Livre, une opération de distribution gracieuse de 15 000 livres sur les lieux des événements soutenus par le CNL aura lieu, avec trois titres pour des enfants d'âges différents :

— l'album *L'orage* de Frédéric Stehr (L'école des loisirs) sera proposé aux plus petits (de 0 à 5 ans) ;

— *Motordu, Champignon Olympique*, le héros incontournable de Pef (Gallimard Jeunesse) rejoindra les bibliothèques des 7-10 ans

— le livret d'activités *Vive le sport* (Flammarion Jeunesse) pour relever jeux et défis.



pour faire la fête en livre !

LES SPORTS ET JEUX À L'HONNEUR

Pour mettre à l'honneur la thématique, le CNL a demandé à **Nathalie Le Breton** de réaliser une **bibliographie** de cinquante livres jeunesse autour du thème de cette 10^e édition de Partir en Livre.

Télécharger la bibliographie



Nathalie Le Breton © droits réservés

Aussi, en lien avec l'accueil de la délégation états-unienne des Jeux Olympiques et Paralympiques à Erment et la première étape du Livrodrome, le CNL proposera une bibliographie de titres traduits de l'américain, à destination des adolescents sur le sport. Les spécialistes de littérature adolescente **Tom et Nathan Lévêque** réaliseront cette sélection.

Le recueil de nouvelles, comprenant dix textes écrits par dix auteurs emblématiques de la littérature jeunesse, sera diffusé largement sur les lieux des animations et en ligne pour que chacun puisse s'emparer de ces textes inédits.

CONTACTS

Centre national du livre (CNL)

Olivier Couderc

Adjoint à la communication

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Céline Neumager

Chargée de mission Partir en Livre

celine.neumager@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 91

Shana Vinguidassalom

Assistante communication

shana.vinguidassalom@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 19

Coordination, presse et partenariats médias Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

Attachée de presse

corinne@facondepenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 38

Elsa Bellet

elsa@facondepenser.com

01 75 43 86 99 / 06 12 32 62 44

Conception graphique : Studio CC

Illustration carte des temps forts : Camille Potte

WWW.PARTIR-EN-LIVRE.FR

