

PARTIR EN LIVRE

Fête ses
dix ans

Sports
& jeux

19.06 — 21.07.2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ



PRÉSENTATION

GÉNÉRALE

Enjeux et origines

La 10^e édition de Partir en Livre se tiendra du 19 juin au 21 juillet partout en France.

LES OBJECTIFS DE PARTIR EN LIVRE

Créée en 2015, Partir en Livre est l'une des 15 manifestations nationales du ministère de la Culture. Organisée par le Centre national du livre (CNL), Partir en Livre sort les livres des étagères pour aller à la rencontre du jeune public sur leurs lieux et temps de loisirs, afin de transmettre le plaisir de lire.

- Transmettre le plaisir de lire
- Créer de nouveaux lecteurs
- Fédérer les acteurs du monde du livre
- Montrer que le livre peut être une joie partagée

Gratuit et pour tous les publics, Partir en Livre rassemble et soutient plusieurs **milliers d'initiatives** : rencontres avec des auteurs, parc d'attractions littéraires, activités de plein air, lectures immersives, initiations au « booktube », chasses aux livres, performances, rencontres avec des autrices et des auteurs, ateliers d'illustration et d'écriture, concerts dessinés, expositions, bibliothèques de plage, radios littéraires, jeux de piste, chasses aux livres... et des milliers de Chèque-Livre offerts.



La toile à histoires-Ville de Vincery © Estelle Hantz



Retour sur l'édition 2023

Près de 6 000 événements ont été organisés dans **1 677 structures** sur l'ensemble du territoire français (trois fois plus d'organisateur depuis 2015) ;

207 projets ont été soutenus et labellisés par le CNL (contre 45 projets en 2015) qui ont mobilisé + de 750 auteurs ; avec 78% des projets impliquant les Quartiers Prioritaires de la politique de la Ville ou les milieux ruraux isolés ;

Le CNL et ses partenaires (municipalités et mécènes) ont produit la tournée du « **Livrodrome** », le parc d'attractions littéraires qui s'est installé dans 8 villes durant l'été, touchant ainsi plus de **15 000 adolescents** ;

68 résidences d'auteurs dans les colonies de vacances et les centres aérés ont été organisées (contre une dizaine en 2021) ;

15 000 livres en coéditions ont été offerts sur les lieux des animations (opération reconduite depuis 2021) ;

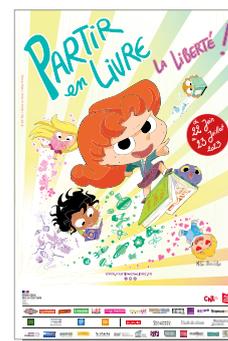
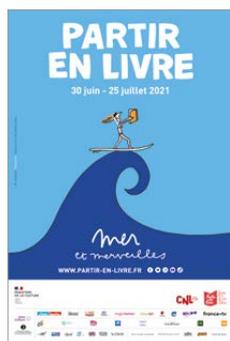
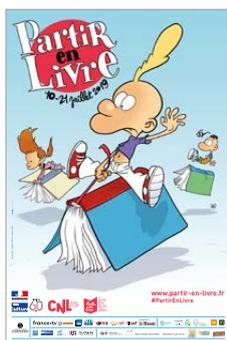
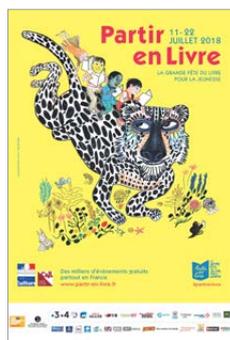
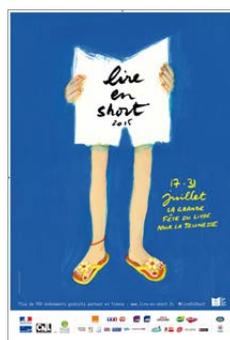
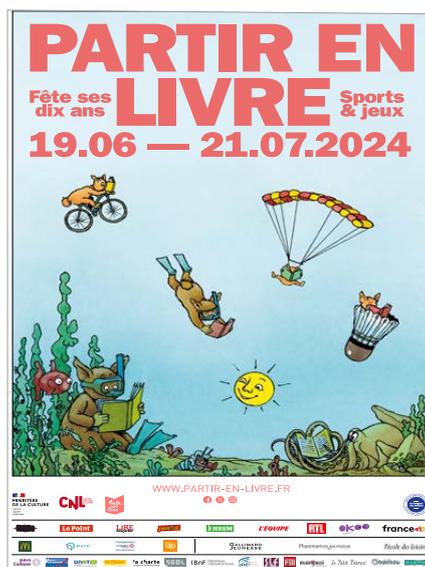
Près de **20 000 Chèque Livre** ont permis aux jeunes publics de choisir un livre dans une librairie indépendante.

10 ANS D'ENGAGEMENT

pour favoriser le plaisir de lire

En dix ans, la manifestation a su se faire une place de choix dans le paysage des manifestations culturelles nationales en proposant chaque année, des ateliers, des jeux, des spectacles, des rencontres avec des auteurs et illustrateurs, des lectures, dans des bibliothèques et des librairies hors les murs, sur la plage ou au pied des immeubles.

Les 10 affiches de PEL



Le foisonnement d'initiatives est sans cesse renouvelé et renforcé à l'approche de l'été, grâce à de nombreux acteurs, locaux et nationaux, qui partagent la volonté du CNL de mettre le livre dans chaque interstice de nos vies.

D'abord pour « Lire en short », puis pour « Partir en Livre » depuis 2016, l'identité visuelle de la manifestation s'est déclinée au fil des années en empruntant l'univers d'illustrateurs de renom : Olivier Tallec, Joann Sfar, Gilles Bachelet, Kitty Crowther, Zep, Aurélie Neyret, Soledad Bravi, éditions Albert René, Antoine Dole et Diane Le Feyer, Claude Ponti.

Télécharger le visuel

« C'est un rendez-vous annuel qui fait venir un public différent chaque année, donc nous sommes heureux de pouvoir contribuer à cette offre culturelle. »

Médiathèque de Cornebarrieu (31)

DOMINIQUE ROCHETEAU

Parrain de
Partir en Livre 2024

Dominique Rocheteau, « l'ange vert » de l'épopée européenne de 1976, celui qui a donné au Paris Saint-Germain ses tout premiers titres, l'attaquant de l'équipe de France qui a marqué dans trois coupes du monde différentes, nous fait l'honneur d'être le parrain de la 10^e édition du festival Partir en Livre !

Au-delà de son palmarès exceptionnel, Dominique Rocheteau s'est toujours distingué par ses valeurs qu'il transmet magnifiquement dans son ouvrage **Foot sentimental** publié aux éditions du Cherche midi. C'est aussi un homme de cœur qui organise chaque année des stages de football pour les jeunes à Royan en Charente-Maritime.

Pour cette édition spéciale de Partir en livre « Sport et jeux », il participera à des événements mêlant livres et sport.

[Lien vers la vidéo](#)

Son livre : **Foot sentimental (Le cherche midi, 2023)**

Dominique Rocheteau a toujours occupé une place singulière dans le milieu du football professionnel. Joueur emblématique du Saint-Étienne des années 1970, attaquant du Paris Saint-Germain (100 buts) et de Toulouse, il a également pris part à trois Coupes du monde avec l'équipe de France.

Par la suite agent, directeur sportif, président du comité d'éthique, responsable de centre de formation, il a gardé l'envie constante de faire vivre ce sport populaire qui rassemble et exalte toutes les générations.

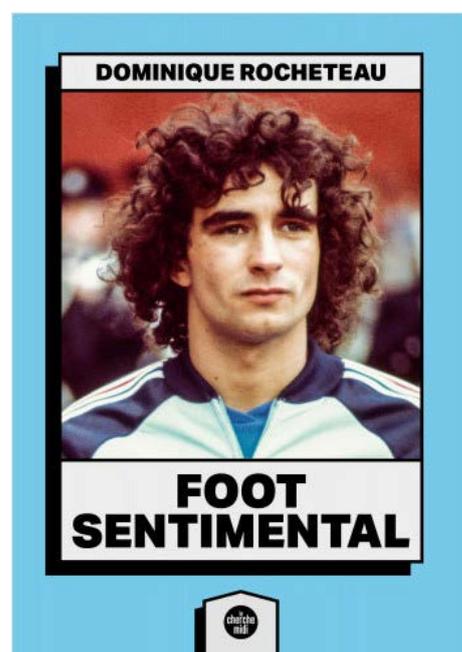
Avec la sincérité d'un homme attaché à ne pas trahir ses rêves d'enfant, celui qu'on surnommait l'« ange vert » se confie sur sa vie de sportif autant que d'homme – libre et sensible – comme rarement il avait accepté de le faire.

S'appuyant sur ses expériences personnelles, Dominique Rocheteau évoque aussi les problèmes d'éthique, la violence dans les stades, l'omniprésence de l'argent, la pression médiatique. Il le fait sans donner de leçons, plutôt comme il délivrerait une passe. Car ce qui l'anime, c'est le « jeu » plus que le « je », la ferveur des supporters, les émotions partagées, le volontarisme des joueuses à qui il rend un bel hommage, l'investissement sans faille des bénévoles sans qui la planète football s'arrêterait de tourner.

Avec ce livre comme sur le terrain, Dominique Rocheteau joue collectif : recevoir, retenir, redonner, et transmettre avant tout.



Rocheteau Dominique © Pierre Antoine Pluquet Alpaca



Foot sentimental Rocheteau © Le Cherche Midi

10 AMBASSADEURS DE LA LECTURE

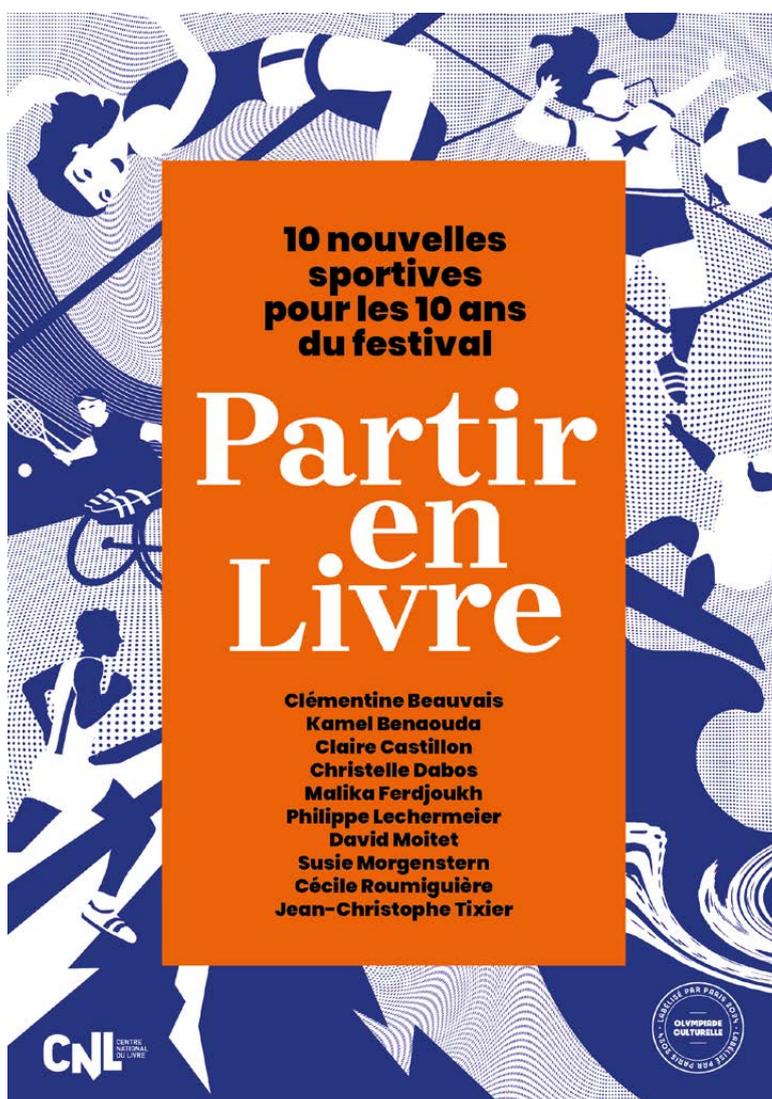
Le recueil de nouvelles inédites écrit par dix auteurs emblématiques de la littérature jeunesse

Engagé depuis dix ans pour renforcer le goût de la lecture chez les jeunes, Partir en Livre met à l'honneur le lien entre sport et littérature et offre à des milliers d'adolescents un recueil de nouvelles sur ce thème. Pour ses dix ans, Partir en Livre a confié à dix autrices et auteurs emblématiques de la littérature jeunesse en France, l'écriture de dix textes rassemblés dans ce recueil autour du thème du sport, à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024.

Les nouvelles écrites par **Clémentine Beauvais, Kamel Benaouda, Claire Castillon, Christelle Dabos, Malika Ferdjoukh, Philippe Lechermeier, David Moïtet, Susie Morgenstern, Cécile Roumigière et Jean-Christophe Tixier** incarnent toute la créativité et la diversité de cette littérature qui se renouvelle sans cesse, pour parler à la jeunesse.

Le sport est ainsi décliné en de multiples genres et thèmes, du récit humoristique à la dystopie, et nul doute que chacun y trouvera son bonheur. Grâce au concours de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024, **ce recueil sera distribué gratuitement et largement en format papier pendant tout le festival, et en ligne sur le site de Partir en Livre**, pour que les histoires vivent aussi à travers des lectures à voix haute, des concours, des enregistrements de podcasts... Car la littérature, comme le sport, est aussi une performance.

À travers ce recueil, le Centre national du livre souhaite faire connaître aux lecteurs de demain des auteurs emblématiques de la littérature jeunesse sur des thématiques qui parleront à leurs sensibilités. Comme le sport, la lecture est un enjeu de citoyenneté, d'émancipation et de plaisir.



Télécharger le recueil

UN DÉCROCHAGE PRÉOCCUPANT

de la lecture chez les jeunes

Après trois études consacrées aux jeunes, en 2016, 2018 et 2022 sur différentes tranches d'âges, le CNL souhaite continuer à contribuer à une meilleure connaissance d'un public essentiel pour le secteur du livre, en interrogeant une nouvelle fois les jeunes âgés de 7 à 19 ans. Cette étude a pour objectifs de mesurer les perceptions et les pratiques actuelles des jeunes Français en matière de lecture, de comprendre ce qui les incite ou, au contraire, les freine à lire des livres et d'identifier les leviers qui les amènent ou les amèneraient à la lecture.

1 jeune de 16-19 ans sur 3 ne lit pas du tout dans le cadre de ses loisirs

Ce décrochage est encore plus fort dans le cadre des loisirs, puisqu'ils sont 81% à lire au global (soit -2 pts vs 2022), mais à 16-19 ans, ils ne sont plus que 74% à le faire chez les filles (vs 85% en 2022, soit -11 pts) et 50% chez les garçons (vs 65% en 2022, soit -15 pts).

Quotidiennement, les jeunes passent 10 fois plus de temps sur les écrans qu'à lire des livres

Les jeunes consacrent 19 minutes par jour à la lecture pour leurs loisirs, soit 4 minutes de moins qu'en 2022, quand ils passent quotidiennement 3h11 sur les écrans (hors lecture d'un livre numérique ou écoute d'un livre audio).

De plus, 48% des lecteurs (69% des lecteurs de 16-19 ans) font autre chose sur écran en même temps qu'ils lisent et ce plus fortement qu'avant (+5 pts vs 2022).

Quand ils lisent pour leurs loisirs, les jeunes se tournent prioritairement vers les BD et les mangas

Les BD/Mangas/Comics poursuivent leur progression chez les lecteurs loisirs (+4 pts vs 2022 ; +13 pts vs 2016), grâce aux mangas (+7 pts), plébiscités par toutes les tranches d'âges et en particulier par les garçons de 13-15 ans ; plus des trois quarts des lectures personnelles de ces derniers sont des mangas. Bien qu'en légère baisse, le roman reste en bonne place, en particulier grâce aux romans sentimentaux ou d'amour, dont la lecture est en hausse (+9 pts)

Près de la moitié des jeunes a désormais déjà lu un livre numérique, majoritairement sur smartphone

44% des jeunes (49% des lecteurs de mangas) ont désormais déjà lu un livre numérique (+11 pts vs 2022 ; +25 pts vs 2016), majoritairement sur smartphone, en très forte progression (+6 pts vs 2022 ; +33pts vs 2016). Ils sont également 42% à avoir déjà écouté un livre audio.

Par ailleurs, 10% des jeunes ont déjà eu envie de lire un livre grâce à une personnalité suivie sur les réseaux sociaux et, pour leurs loisirs, les lecteurs choisissent plus fortement qu'avant leurs livres après en avoir entendu parler sur les réseaux sociaux (+5 pts) ou par un influenceur livre (+7 pts), et ont davantage envie de lire un livre après avoir vu une série ou un film sur une plateforme (66% des lecteurs loisirs ; +12 pts).

RÉGINE HATCHONDO,
PRÉSIDENTE DU CNL



Régine Hatchondo © Anaïs Nieto/Les Beaux Yeux

« Il y a urgence à lire ! Plus précisément, la lecture participe de la santé mentale, et donc de la santé publique, comme peuvent l'être l'alimentation équilibrée ou la pratique d'un sport. La lecture est une alternative aux écrans qui cannibalisent nos vies. La lecture nous fait rêver et nous construit. »

PARTIR EN LIVRE ET LES JEUNES

La notoriété de Partir en Livre est en progression, puisque 25% des jeunes de 7 à 19 ans connaissent la manifestation (+7 pts) et 18% y ont participé (+12 pts) ; 28% chez les 7-9 ans), avec leur famille, leur école ou leur centre de loisirs. Ceux qui ont participé à Partir en Livre ont plutôt aimé cette expérience (83%), qui leur a largement donné envie de lire ou de lire davantage (86%), mais aussi d'acheter des livres (84%).

Malgré les valeurs fortes associées à la lecture, plus d'1 jeune sur 3 préfère faire autre chose de son temps.

LA PROGRAMMATION

Déjà 5 000 événements, 199 projets labellisés
et 11 étapes pour le livrodrome

Du 19 juin au 21 juillet 2024, déjà 5 000 événements inscrits partout en France confirmant la tendance des inscriptions de l'année dernière.

Le programme de Partir en Livre se décline sous diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à la mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires, publics et privés, sur l'ensemble du territoire.

Pour ses 10 ans, le grand festival du livre jeunesse s'organise autour de temps forts.

De Concarneau à Marseille, de Annecy à la Courneuve, de Saint-Pierre-Lès-Elbeuf à Sens et de Montpellier à Ciboure, 199 projets régionaux sont soutenus financièrement par le CNL. Ces événements phares représentent à la fois la diversité des genres et de la créations littéraires jeunesse mais aussi la multiplicité des formats d'animations : bibliobus, ateliers graphiques, balades contées, concerts dessinés, expositions, goûters littéraires, fresques collectives, lectures au bord de l'eau ou sur la plage.

Lauréat en 2023 du Grand Prix Sofia Lire, Télérama du festival de l'année, le Livrodrome 2024 reprend les routes de France cet été. Une 5^e édition qui s'inscrit dans le cadre de Partir en Livre et dont le départ sera lancé, en avant-première, pour l'Olympiade Culturelle, à Ermont le 11 juin, avant d'entamer son parcours estival et d'arriver à Montélimar le 11 juillet.

CHIFFRES CLÉS DES LABELLISÉS

* SOUS RÉSERVE D'ÉVOLUTION

- 529 auteurs et illustrateurs
- 608 bibliothèques
- 212 librairies
- 112 éditeurs
- 67 événements en quartiers politiques de la Ville
- 60 événements en milieu rural isolé
- 79 événements en centres sociaux
- 102 projets itinérants
- 584 classes



LES ÉTAPES DU LIVRODROME 2024

- Ermont ► 11 juin
- Saint-Germain-en-Laye ► 14 juin
- Lille ► 18 et 19 juin
- Villers-Cotterêts ► 21 juin
- Florange ► 25 juin
- Belfort ► 27 juin
- Lons-le-Saunier ► 28 juin
- Angers ► 4 juillet
- Marseille ► 9 juillet
- Montélimar ► 11 juillet

[Télécharger le dossier de presse](#)

[Télécharger la carte des événements](#)

"Partir en Livre renouvèlera cet été son engagement à amener aussi le livre dans les zones rurales notamment grâce à des projets itinérants. En dix ans, la manifestation a su se faire une place de choix dans le paysage des manifestations culturelles nationales en proposant chaque année, des ateliers, des jeux, des spectacles, des rencontres avec des auteurs et des illustrateurs, des lectures dans les bibliothèques et des librairies hors les murs, sur la plage, dans les petites communes ou au pied des immeubles". **Régine Hatchondo, présidente du CNL**

LE LIVRODROME EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

À BELFORT, LE 27 JUIN

À LONS-LE-SAUNIER, LE 28 JUIN

Une 5^e édition d'une ampleur inédite, avec 11 étapes cette année, 7 régions traversées, 60 attractions et plus de 200 auteurs, illustrateurs, artisans du livre, libraires, bibliothécaires, artistes et acteurs culturels mobilisés durant 1 mois pour partir à la rencontre des jeunes de 11 à 18 ans, partout sur le territoire, des grandes métropoles aux petites agglomérations, avec pour **objectif** : redonner le goût des mots, du livre et de la lecture à une génération qui s'en éloigne, à l'heure où, partout en France, les acteurs du livre s'interrogent sur les moyens de reconnecter le livre et la jeunesse.

Le Livrodrome est aujourd'hui le seul festival littéraire en France spécifiquement dédié aux adolescents, dont le caractère inédit est renforcé par sa dimension itinérante à l'échelle nationale, un cas unique dans le paysage culturel, et les formats proposés, qui empruntent les codes du parc d'attractions traditionnel !

Pour sa 7^e et 8^e étape, la caravane du Livrodrome passera en Bourgogne-Franche-Comté, et s'installera à Belfort le 27 juin et à Lons-le-Saunier le 28 juin. Elle proposera au public une vingtaine d'attractions reprenant celles expérimentées lors des éditions précédentes : Cabine d'ordonnances littéraires, l'Institut de beautés littéraires par le Cie Home Théâtre, Radio live, Livre sonore géant, Grand roue des mots, Salon numérique, Boîte à tatouages manga, la Manufacture (ateliers découverte des métiers du livre), la Machine à écrire (ateliers d'écriture ludiques), la Fabrique à bulles (ateliers BD), un Grand Quiz littéraire, bibliothèque suspendue, un forum...

...mais aussi de nombreuses nouveautés en 2024 :

- **le Grand Quiz** : 3 équipes, un texte court, 20 minutes de lecture en équipe, puis un grand quiz pour récompenser les lecteurs les plus attentifs.
- **le Scrabulle** : construite avec l'association On a marché sur la bulle à Amiens, cette attraction fusionne la langue française avec l'art de la bande dessinée !
- **Caviardage express** : imaginé par l'autrice Fabienne Yvert, à partir des expériences de Lucien Suel, ce jeu consiste à isoler les mots d'un texte existant pour lui donner un nouveau sens.
- **Le Bookclub** : cet espace prendra la forme d'une bibliothèque sonore grandeur nature qui présentera les coups de cœur littéraires des adolescents du Livrodrome.
- **les Jeux du livre** : une épreuve sportive détournée à la sauce littéraire ;



Par ailleurs, **3 à 5 attractions spécifiques** seront proposées dans chaque ville entièrement co-construites par et avec les acteurs du territoire (artistes, graffeurs, plasticiens, compagnies, enseignants, ludothèques...) et **donneront à chaque Livrodrome une couleur singulière.**

Au-delà d'une programmation très largement enrichie, cette 5^e édition s'est attachée enfin à créer à chaque étape, les conditions d'un projet plus durable et plus partagé en développant les clubs de lecture ados et en les associant à la programmation et en travaillant davantage avec les acteurs culturels et associatifs du territoire (ils seront ainsi plus de 100 partenaires cette année).

POUR PLUS D'INFORMATIONS : WWW.LIVRODROME.COM

Le 27 juin, le Livrodrome fait étape Square du Souvenir, à Belfort, pour la 7^e étape de son et le 28 juin au Parc des Bains, à Lons-le-Saunier pour sa 8^e étape de son Tour de France 2024 ! 1 journée et 20 attractions littéraires, interactives, insolites et inédites pour stimuler, nourrir et (re)donner le goût des mots, de la lecture et de l'écriture aux adolescents, qui pourront, en outre, repartir du Livrodrome avec des livres à lire cet été, grâce notamment aux centaines de Chèque Lire qui seront offerts ce jour-là.

en exclusivité à Belfort !

- **Le Grand Quiz de l'association Cinémas d'Aujourd'hui** : de *Harry Potter* à *One Piece* ou *Narnia*, ces grandes sagas ont été des succès littéraires avant de l'être sur grand écran. En équipe testez vos connaissances littérature et cinéma !
- **L'Arbre à parole de Louise Lévêque** : avec son arbre à parole, Louise Lévêque offrira aux lecteurs un vers, une phrase, comme un cadeau éphémère de la nature tombé du ciel ...
- **L'Atelier du florilège de l'École d'Art de Belfort** : dans cet atelier, Sissi Scarlett (autrice) et Sylvia Dupuis (illustratrice) mettront à disposition des visiteurs des centaines de pages de poèmes, qu'ils seront libres de choisir pour en faire ensuite un livre unique en apprenant à relier les pages et créer une couverture.
- **Books faces de l'Espace multimedia Gantner** : 4 sessions dans la journée, sur inscription pour apprendre les bases de l'illustration 2D et repartir avec un album customisé à son goût.

À côté de ces attractions, l'espace librairie tenu par **La Marmite à mots** et **La Librairie du Chat Borgne**, proposera une sélection de livres autour des invités, en lien avec la thématique de la 10^e édition de Partir en livre - Sport et jeux - et de leur propre sélection.

LES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS PRÉSENTS

Annelise Heurtier, Jean-Christophe Tixier, Jean Tévélis, Marie Colot, Étienne Lecroart, Just Loui, Eduardo Berti, Guillaume Chauchat, Tiphaine Rivière, Eduardo Berti...

INFORMATIONS PRATIQUES

27 juin de 9h à 18h au Square du Souvenir, Belfort

(en cas de pluie, rendez-vous à la Salle des fêtes).

Entrée libre.

Grâce au soutien du CNL, du Territoire de Belfort et de la région Bourgogne-Franche-Comté, **plus de 500 Chèque Lire** seront à gagner tout au long de la journée pour s'offrir des livres de votre choix dans l'espace librairie du Livrodrome.

en exclusivité à Lons-le-Saunier!

- **Le Grand Quiz par la ludothèque de Lons-le-Saunier** : spécialement imaginé par la ludothèque, les visiteurs pourront auto-évaluer leur niveau littéraire, en équipe, répondant aux questions suivant le niveau qu'ils sont attribués.
- **Le Case-tête de la Maison de la Vache qui rit** : les participants seront invités, par équipes, à écouter ces histoires et à se défier en remettant dans l'ordre les cases pour composer un récit cohérent sur des planches de BD géantes.
- **La Conserverie théâtrale de Pocket Théâtre** : Entre le stand du fromager et celui des légumes, retrouvez la Conserverie théâtrale et ses mots... en bocaux ! Ici rien ne s'achète, mais tout se troque. Chacun prendra le temps, sinon de lire l'étiquette, du moins d'écouter le vendeur présent...
- **Le Bingo littéraire d'Eduardo Berti** : à partir de mots tirés au sort, il s'agira de composer des poèmes d'une strophe puis de les rapporter sur une grille, pour lancer un BINGO, qui sera mené par Eduardo Berti.

À côté de ces attractions, l'espace librairie, tenu par **Guivelle et Lédobulles**, proposera une sélection de livres autour des invités, des attractions proposées, en lien avec la thématique de Partir en livre - Sport et jeux - et de leur propre sélection.

LES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS PRÉSENTS

Jean-Christophe Tixier, Claire Castillon, Ludovic Lecomte, Marie-Aude Murail, Agathe Robinson, Étienne Lecroart, Just Loui, Agnès Hostache, Marc-Alexandre Oho Bambé, Eduardo Berti...

INFORMATIONS PRATIQUES

28 juin de 9h à 18h au Parc des Bains, Lons-le-Saunier

(en cas de pluie, rendez-vous à la Médiathèque de Lons-le-Saunier)

Entrée libre.

Grâce au soutien du CNL, de la ville de Lons-le-Saunier, de l'espace communautaire Lons Agglomération, du département du Jura et de la Région Bourgogne-Franche-Comté, plus de **800 Chèque Lire** seront à gagner tout au long de la journée pour s'offrir des livres de votre choix dans l'espace librairie du Livrodrome.

LE PROGRAMME EN BOURGOGNE- FRANCHE-COMTÉ

Le programme de Partir en Livre se décline en diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à une mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires, publics et privés. Pour cette 10^e édition, le grand festival du livre pour la jeunesse s'organise autour de temps forts et des milliers d'événements gratuits pour tous. En Bourgogne-Franche-Comté, de nombreux temps forts seront organisés, ainsi que deux étapes du Livrodrome.

LES TEMPS FORTS EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

SEMUR-EN-AUXOIS, PRÉCY-SOUS-THIL, VITTEAUX (21)

Brouillard en Auxois
Du 25 au 27 juin

Compagnie en attendant

Un «campement» dédié à la lecture sera installé tout un après-midi à Vitteaux, Précý-sous-Thil et Semur-en-Auxois. Trois jours, trois villes, trois parcs, trois espaces pour cibler le très jeune public, de la toute-petite enfance aux élèves d'écoles maternelles, en groupe et en famille. Au programme: lectures, jeux, constructions de cabanes, ateliers et peinture collective! Ce nouveau temps festif autour du livre aura pour thème la nature et l'univers de l'autrice-illustratrice Anne Brouillard, qui prendra tout son sens sur ce territoire rural.



Atelier street art par Repy One
© Médiathèque de l'Orangerie

TALANT (21)

Partir en Livre avec Les Doigts Qui Rêvent
Les 3, 10 et 17 juillet

Les Doigts Qui Rêvent

La maison d'édition Les Doigts Qui Rêvent proposera de mettre son corps en mouvement et d'explorer les livres par le toucher, à la découverte d'une nouvelle forme de lecture, plus sensorielle. Les locaux de la maison d'édition ouvriront leurs portes, l'occasion de découvrir la fabrication artisanale des livres tactiles... Une journée spéciale autour du livre accessible aura lieu en bibliothèque. Des ateliers permettront de créer son propre livre tactile en se questionnant sur l'accessibilité aux non-voyants. À la librairie, une rencontre lecture et dédicace sera organisée avec Laura Cattabianchi, l'autrice du livre sonore et tactile *Dans les bois*.

DIJON (21)

Partir en Livre en public
Les 12 et 13 juillet

La Minoterie

Lors de Partir en Livre, les livres jeunesse prendront la place publique. Au programme: des ateliers de graphisme à la manière de Bastien Contraire, des ateliers d'illustration animés par l'autrice-illustratrice Anne Laval, des lectures d'albums pour petits et grands, ainsi qu'un stand de librairie. Des fresques au sol mettant en scène le livre et la lecture viendront orner l'espace public. Enfin, en cette année olympique, une course d'orientation littéraire sera organisée.

DIJON (21)

Ateliers/rencontres avec Julia Woignier
Les 2 et 3 juillet

Bibliothèque municipale de Dijon

La bibliothèque invitera l'autrice et illustratrice Julia Woignier pour des échanges et des ateliers à partir de son livre *Camping sauvage* (éditions du Seuil). Des lectures à voix haute auront également lieu. La librairie Autrement Dit, partenaire de l'événement, sera également présente.

QUINGEY (25)

Partir en «KamishiBike»
Du 3 au 10 juillet

Médiathèque Les Mots de la Loue

La médiathèque du pays de Quingey et le relais petite enfance inviteront à partir en «KamishiBike». Deux ateliers de création d'un kamishibaï seront proposés au public, mis en voix lors d'une heure du conte. Puis Anne-Laure, artisane d'histoires, pédalera dans les rues de Quingey et s'installera dans quelques lieux avec son «KamishiBike» pour enchanter les passants avec ses mots et ses images. Enfin, auteurs, illustrateurs et libraires locaux accueilleront les visiteurs au sein de la médiathèque pour partager leur talent.

MOIRANS-EN-MONTAGNE (39)

Le corps en jeu(x) dans les mots, les gestes et les images
Du 10 au 13 juillet

Festival Idéklic

Dans le Jura, le festival jeune public Idéklic mettra en place le parcours «Le corps en jeu(x) dans les mots et les images», un dispositif autour de la lecture, de l'écriture et de l'illustration, s'adressant aux enfants et bénévoles adolescents. Celui-ci se composera de 11 ateliers ludiques et 6 spectacles, écritures originales ou adaptations de textes jeunesse. Les auteurs et autrices Anne Brouillard, Gauthier David, Cédric Philippe, Mabrouck Rachedi, Florient Azoulay et Sophie Van der Linden accompagneront les enfants dans les ateliers et les rencontreront à la librairie éphémère du festival.

TERRITOIRE DES BERTRANGES (58)

Partir en Livre dans les Bertranges

Du 19 juin au 10 juillet

Association Tyrnanog

Trois escales dans les bibliothèques du territoire seront proposées au public pour découvrir un spectacle, des animations et participer à une rencontre avec un auteur. Deux journées de tournée des écoles et une journée festive à Prémery seront également organisées.

YONNE (89)

Lire, bouger, s'évader !

Les 19, 20, 24, 26 et 27 juin

Ligue de l'enseignement de l'Yonne

La Ligue de l'enseignement de l'Yonne a choisi l'itinérance pour l'édition 2024 de Partir en Livre. Du 19 au 27 juin, des rencontres-ateliers avec des auteurs jeunesse auront lieu dans des écoles élémentaires (réservées aux scolaires) mais aussi dans des médiathèques du département. Les bénévoles de l'association Lire et faire lire proposeront des lectures en plein air (en fonction de la météo).

TERRITOIRE DE BELFORT (90)

Rencontre avec un auteur et Olympiades de la lecture

Du 19 au 21 juin, puis du 25 au 28 juin

Médiathèque intercommunale des Vosges du Sud

Dans le cadre de Partir en Livre, la communauté de communes accueillera l'autrice Christine Naumann-Villemin dans 4 classes de CP pour des échanges autour de son métier, de ses livres et des créations d'histoires. Dans 2 médiathèques des lectures et rencontres seront programmées, suivies de ventes et dédicaces, en partenariat avec la librairie La Marmite à mots de Belfort. Enfin, les bibliothécaires animeront 4 battles de classes de CM1-CM2 pour les Olympiades de lecture, dispositif pédagogique proposé par la maison d'édition l'École des loisirs.



Atelier Sandra Poirot Cherif © Tyrnanog Partir en Livre

Et bien d'autres animations ...

LE CREUSOT (71)

Exposition Lisez bougez Du 19 au 29 juin

Médiathèque Christian Bobin

Dans le cadre du projet lecture « lisez bougez », des élèves ont réalisé divers travaux artistiques (affiches, maquettes...) qu'ils exposeront à l'occasion de Partir en Livre. Le 19 juin, un après-midi jeux de société sera organisé, permettant de bouger aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur de la médiathèque. Tout ceci en partenariat avec la ludothèque et le centre social.

AUXERRE (89)

« Ceci n'est pas une chaise » - Compagnie Tyrnanog Le 22 juin

Bibliothèque Jacques-Lacarrière

Inspiré de l'album La Chaise bleue de Claude Boujon (École des loisirs), la compagnie Tyrnanog proposera son spectacle « Ceci n'est pas une chaise ». Dans l'auditorium extérieur de la bibliothèque, la scène devra être partagée par des clowns aux tempéraments bien différents : lorsque l'une voudra faire de la danse, la seconde souhaitera plutôt s'essayer au cirque... Tout ceci sur le même espace. Partager la scène, tout un programme. Les histoires prendront alors vie sur le rythme du *Boléro* de Ravel. Ce spectacle familial se destina à des enfants dès 3 ans.

VILLENEUVE-SUR-YONNE (89)

Ateliers radio au service jeunesse

Du 8 juillet au 12 juillet

Service Jeunesse Villeneuve-sur-Yonne

La radio itinérante Studio Radio s'installera au service Jeunesse de Villeneuve-sur-Yonne pour animer des micros-trottoirs, des interviews mais aussi proposer des lectures et des chroniques d'ouvrages. Ces émissions seront ensuite diffusées sur les radios de Bourgogne-Franche Comté et sur Arte Radio via un Audio blog dédié à la manifestation.

GIROMAGNY (90)

Partir en Livre avec

Giromagny

Du 19 juin au 8 juillet

Médiathèque intercommunale - Giromagny

La médiathèque organisera en début d'été des Olympiades de lectures, où 8 classes viendront s'affronter pendant une semaine. Lecture sprint, relais de lecture ou encore handi-dessin (yeux bandés) seront au programme. Une rencontre avec les scolaires et Christine Naumann-Villemin sera aussi organisée, suivie d'ateliers d'écriture.

ROUGEGOUTTE (90)

Rencontre-dédicace avec Christine Naumann-Villemin

Le 19 juin

Médiathèque intercommunale -
Rougegoutte

Le public sera invité à rencontrer l'autrice Christine Naumann-Villemin, connue notamment pour ses best sellers *La Tétine de Nina*, *Princesse Coquette* et *Oups* (éditions Kaléidoscope) dans les 2 médiathèques intercommunales de Rougegoutte. Les échanges avec l'autrice sur son métier et ses livres seront entrecoupés de lectures de ses albums. La rencontre sera suivie d'une vente de livres et d'une séance de dédicaces par la librairie de la Marmite à mots de Belfort.

**POUR PLUS D'ÉVÉNEMENTS
PARTIR-EN-LIVRE.FR**



© La Minoterie

DES RESSOURCES

La démarche design et durable de Partir en Livre

Conformément à notre démarche d'amélioration de notre impact écologique, nous faisons appel depuis 2022 à des designers français pour créer, tous les deux ans, un objet du kit de communication, qui deviendrait l'objet « emblématique » de l'édition de Partir en Livre, que les structures pourraient conserver et réutiliser, et qui serait ainsi conçu et produit en France. Depuis 2022, les fanions colorés et durables conçus par Constance Guisset viennent égayer les lieux accueillant des événements Partir en Livre. En 2024, le CNL a fait appel à Normal Studio afin de concevoir une boîte à lire, contenant un kit de communication.

Constance Guisset

Née en 1976, Constance Guisset est une designer française qui vit et travaille à Paris. Elle est diplômée en 2007 de l'ENSCI-Les Ateliers, et obtient différentes reconnaissances telles que le Grand Prix du Design de la Ville de Paris en 2008, le Prix du Public à la Design Parade de la Villa Noailles en 2009, le titre de Designer de l'année au Salon Maison & Objets, le prix Audi Talents Award en 2010 et le Prix de la meilleure scénographie, Designers' Days, à Paris. Son travail est axé sur une réflexion sur l'illusion visuelle et la surprise. Constance Guisset fonde son studio en 2007 et travaille pour des clients aussi divers que le Musée des arts décoratifs à Paris, Angelin Prejlocaj, Molteni, La Cie...

Normal Studio

Normal Studio est un studio de design basé à Paris, fondé en 2006 par Jean-François Dingjian et Eloi Chafaï. Dans leur travail, ils tentent de promouvoir un design élémentaire qui va au-delà des tendances et des modes pour créer des objets intemporels.

Le duo interprète les formes à travers un dessin simple, précis, immédiatement lisible qui exalte la qualité d'usage, qu'il s'agisse d'une chaise, d'une table ou d'un luminaire. Le design produit avec l'industrie de la grande consommation ou la micro-série expérimentale et la scénographie caractérisent leurs champs d'actions. Les créations de Normal Studio font partie de la collection permanente du Musée des Arts Décoratifs, du Centre Pompidou ou du Centre national des Arts Plastiques.

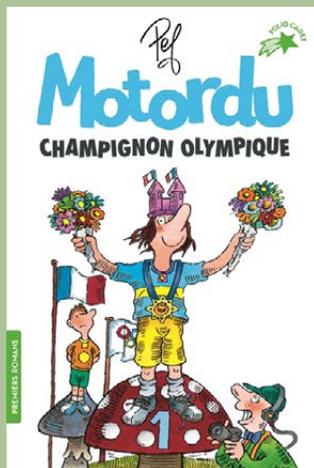
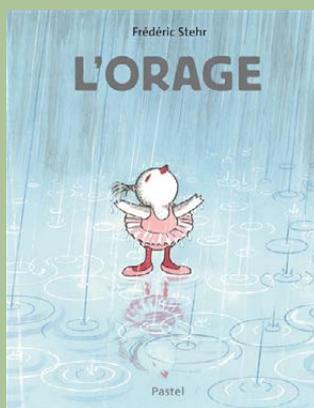
Des livres offerts aux enfants : les coéditions

À l'occasion de Partir en Livre, une opération de distribution gracieuse de 15 000 livres sur les lieux des événements soutenus par le CNL aura lieu, avec trois titres pour des enfants d'âges différents :

— l'album *L'orage* de Frédéric Stehr (L'école des loisirs) sera proposé aux plus petits (de 0 à 5 ans) ;

— *Motordu, Champignon Olympique*, le héros incontournable de Pef (Gallimard Jeunesse) rejoindra les bibliothèques des 7-10 ans

— le livret d'activités *Vive le sport* (Flammarion Jeunesse) pour relever jeux et défis.



pour faire la fête en livre !

LES SPORTS ET JEUX À L'HONNEUR

Pour mettre à l'honneur la thématique, le CNL a demandé à **Nathalie Le Breton** de réaliser une **bibliographie** de cinquante livres jeunesse autour du thème de cette 10^e édition de Partir en Livre.

[Télécharger la bibliographie](#)



Nathalie Le Breton © droits réservés

Aussi, en lien avec l'accueil de la délégation états-unienne des Jeux Olympiques et Paralympiques à Ermon et la première étape du Livrodrome, le CNL proposera une bibliographie de titres traduits de l'américain, à destination des adolescents sur le sport. Les spécialistes de littérature adolescente **Tom et Nathan Lévêque** réaliseront cette sélection.

Le recueil de nouvelles, comprenant dix textes écrits par dix auteurs emblématiques de la littérature jeunesse, sera diffusé largement sur les lieux des animations et en ligne pour que chacun puisse s'emparer de ces textes inédits.

CONTACTS

Centre national du livre (CNL)

Olivier Couderc

Adjoint à la communication

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Céline Neumager

Chargée de mission Partir en Livre

celine.neumager@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 91

Shana Vinguidassalom

Assistante communication

shana.vinguidassalom@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 19

Coordination, presse et partenariats médias Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

Attachée de presse

corinne@facondepenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 38

Elsa Bellet

elsa@facondepenser.com

01 75 43 86 99 / 06 12 32 62 44

Conception graphique : Studio CC

Illustration carte des temps forts : Camille Potte

WWW.PARTIR-EN-LIVRE.FR

