



Portraimatique

médiation
littéraire
boîte
à outils

**PERFORMANCE
DESSINÉE**

LE PRINCIPE

À chacun son portrait dessiné ! Dans une cabine inspirée du photomaton, séparée en deux par une paroi. Venez prendre la pose face à une vitre sans tain, cachant deux artistes : Nathalie Desforges et Catherine Chardonay, qui dessinent à quatre mains. Le temps de pose est de cinq minutes. Une musique et une voix pré-enregistrée (pouvant varier) guide et rythme le déroulement du processus.

A sa sortie, le visiteur récupère son portrait unique, original et signé.



LE PLUS

Portraimatique s'adapte à la thématique de l'événement qui l'invite.

Par exemple, dans un zoo, les visiteurs seraient croqués en animaux.

Dans un événement sur le thème de la Renaissance, les portraits ou la musique s'inspireraient des grands maîtres de l'époque Renaissance, etc...

IDÉE PROPOSÉE PAR

Catherine Chardonay
et Nathalie Desforges

En savoir plus : <http://portraimatique.tumblr.com/>

Contacts : catherine.chardonay@gmail.com

nathalie.desforges@yahoo.com

TYPE DE PUBLIC

collectif

Age : Tout public

Lieux d'accueil : Médiathèques,
librairies, salles de spectacle, cafés,
gares et aussi places publiques, festi-
vals, parcs,
en plein air...

DÉJA EXPÉRIMENTÉE PAR

Libraires à Marseille

Lire en short / Juillet 2015

Plage du Roucas - Prado Nord à Marseille

