

ANIMATION DE LECTURE

LE PRINCIPE

Ces rencontres se déroulent à l'heure de la sieste, dans un espace calme et confortable pour permettre aux enfants et à leurs accompagnateurs de s'étendre pour profiter d'une lecture à voix haute de textes de littérature de jeunesse, par un lecteur ou un comédien. Un musicien peut accompagner la voix du lecteur, au fil de récit. Une bande-son, des intermèdes musicaux peuvent aussi être envisagés pour bercer le public dans son écoute.



LE PLUS

On peut penser à ombrager l'espace pour une sieste en plein air.
Ces séances peuvent se terminer en douceur par un goûter.

TYPE DE PUBLIC

Collectif

Age : Tout public

Lieux d'accueil : Dans un espace calme et confortable pour plus de tranquillité, les siestes acoustiques et musicales peuvent se dérouler aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur.

DÉJÀ EXPÉRIMENTÉE PAR

* Le chanteur Bastien Lallemand, à l'origine du projet des siestes acoustiques et musicales : http://www.lalopezaris.fr/programmation/711_les-siestes-acoustiques-de-bastien-lallemand.php (publics ados / adultes).

* La BM d'Aubenas, la Médiathèque d'Agde, la Communauté d'agglomération de l'Albigeois, Le Pavillon Blanc (Médiathèque, centre d'art de Colomiers)...