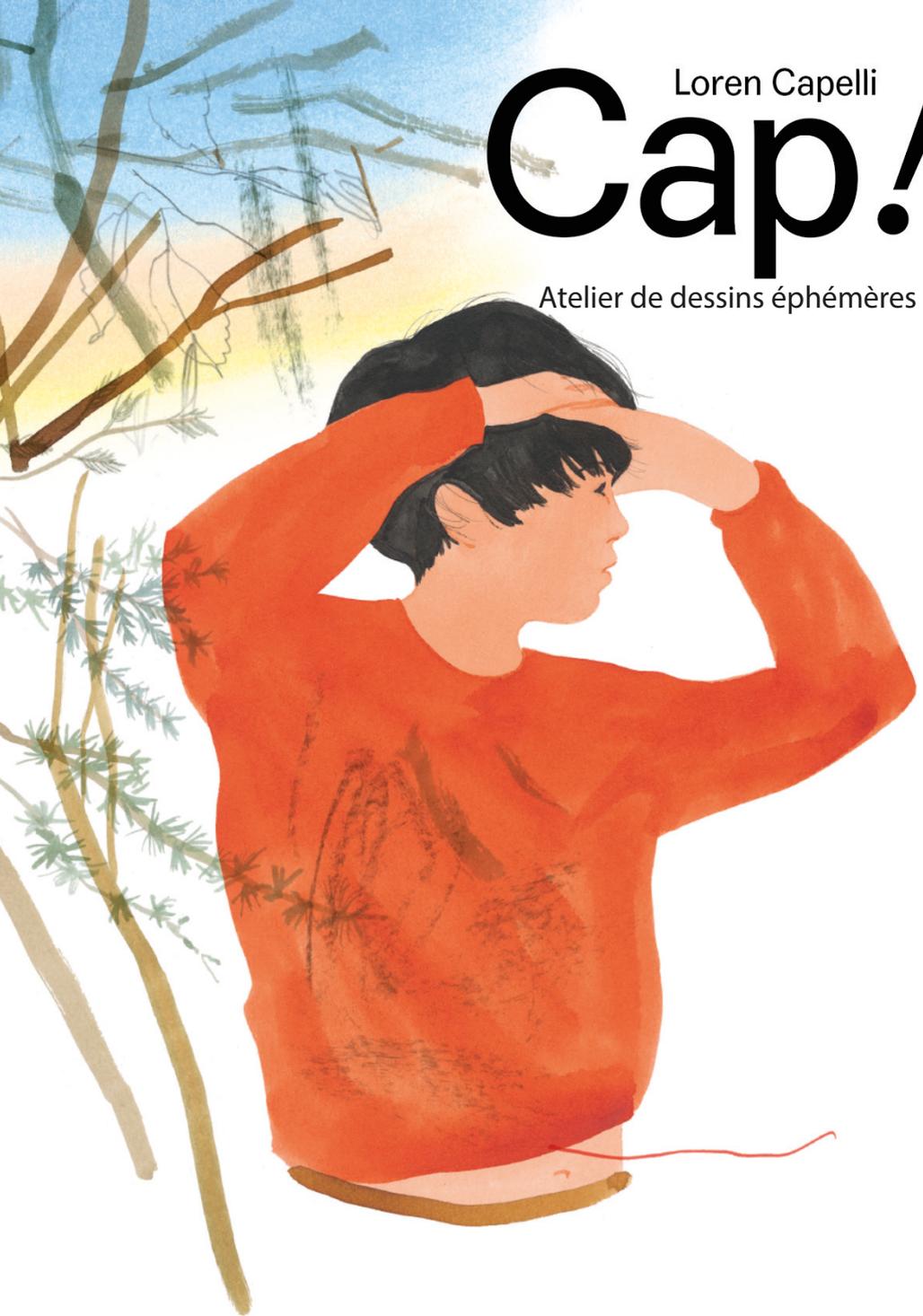


Loren Capelli

Cap!

Atelier de dessins éphémères



Déroulé de l'atelier de *Dessins Éphémères*

Imaginé par Loren Capelli autour de son album *Cap!* (éditions Courtes et Longues 2019) dans le cadre de Partir en livre à Bastia version numérique.

Du 8 au 19 juillet 2020.

Matériel :

- ce que vous avez glané dans la nature :
 - branches, pommes de pin, feuilles, plumes, cailloux, écorces etc....
 - exemplaire(s) de *Cap!*
- quelques images du livre imprimées en A3 : téléchargeables sur una-volta.com
 - coussins ou couvertures si possible pour que les enfants s'allongent
 - un appareil photo
- si vous avez des livres d'images d'animaux ça peut aider à nourrir l'imagination des enfants.

En amont :

- disposer la récolte de matériaux sur le sol
- disposer coussins et / ou couvertures pour un coin lecture
- disposer les feuilles A3 avec un caillou aux 4 angles si vous êtes en plein air

L'atelier :

- expliquer aux enfants qu'ils vont avoir une version unique de l'atelier et que c'est une grande première !
 - Leur dire bonjour de ma part !
- Leur demander de prendre un temps pour regarder les images posées au sol et la récolte ;
- leur proposer de s'installer soit pour enchaîner avec la lecture de *Cap!* soit passer directement au texte écrit pour l'atelier (en ligne sur [una-volta.com/Partir en livre](http://una-volta.com/Partir%20en%20livre)) ;
- S'ils n'arrivent pas à trouver leur animal, les guider en leur posant des questions ;
 - les laisser se saisir du matériel et faire leur bazar ;
 - leur montrer qu'en bougeant un petit détail, l'animal change, bouge, comme un petit film ;
 - les animaux peuvent être en interaction ;
- une fois terminé, chacun prend une photo avec l'appareil jetable, dit au revoir à son animal et choisit l'un des éléments du dessin à garder en souvenir ;
 - Défaire l'animal si ça ne les chagrine pas trop.



Atelier de Dessins éphémères / Loren Capelli

À lire aux enfants pour les guider tout au long de l'atelier.



D'abord installons nous confortablement

Si vous le souhaitez
vous pouvez fermer les yeux
ou les laisser entre-ouverts
juste de quoi filtrer légèrement la lumière

Et puis je vais tranquillement vous expliquer...

Aujourd'hui nous partons
ciao la route
ciao le goudron
salut les embouteillages
bye bye les leçons.

Devant nous un pré
on slalome entre les fleurs
les abeilles, les blés.

Nos nez profitent
ils planent
nos mollets boudent
ça pique.

On entre dans des buissons
les brindilles, les feuilles craquent
s'accrochent à nos tee-shirts
ça fait un trou mais on s'en fout
car nous voilà enfin arrivés dans la forêt.

Dans cette forêt il fait bon
ni trop chaud ni trop frais
on trouve une petite place
de préférence sur un coin de mousse
pour éviter d'avoir mal aux fesses.

Et puis...



Juste derrière le buisson...

Juste derrière là

Vous l'entendez ?

...

Il sort le bout de son nez
regardez

Là...

L'animal.

Par chance c'est votre préféré...

Est-il
à écaille
à poil
laineux
rugueux
visqueux ?

Avance-t-il sur ses 4 petits sabots ?
Fait-il des bonds de 5 mètres de haut ?

A-t-il des moustaches
un petit bec pointu
des griffes acérées
des coussinets

Fait-il la taille d'une maison
ou tient-il dans le creux de votre main
comme une dent de lait.

Peut être n'a-t-il pas besoin de pattes
parce que son truc à lui c'est nager ou ramper.

C'est vous qui savez...

Est-ce qu'il hennit, croasse, glapit ?

Peut être l'avez-vous déjà aperçu ?
peut être même que vous le connaissez bien comme un compagnon

ou bien est-ce la première fois que vous le voyez ?

Prenons un temps pour le laisser venir
et observons
son pelage
sa taille
ses couleurs
comment sont ses oreilles
ses défenses
ou ses ailes...

Comment est-il cet animal ?

(laisser quelques secondes de silence)

Ça y est ?

Si ça y est, ouvrons les yeux maintenant
étirons-nous, bougeons un peu.

Votre animal
maintenant
vous allez le dessiner
sans papier ni crayons
mais en assemblant des morceaux de la forêt
sur le sol
comme la petite fille, voyez !

(montrer la séquence de Cap ! ou elle choisit les matériaux et se met à dessiner)

C'est à vous de jouer !

Ah oui ! J'allais oublier...
Quand vous aurez dessiné votre animal faites une photo de lui
et surtout dites-lui bien au revoir avant de vous quitter.

*Un atelier imaginé et conçu par Loren Capelli autour de son album Cap! (éditions Courtes et Longues 2019)
dans le cadre de Partir en Livre à Bastia version numérique.*

Du 8 au 19 juillet 2020.



